

بجوارہ کبیری السلفیون  
ن: ۰۵۹۶۶۷/۰۲۲۴۹۲، الرضی























القاصد الكريم  
 في عام ١٢٠٥ هـ هجرة عتسما  
 تخرجت وبضخ الزلا من  
 الإبتدائية طلبنا أن نلتحق  
 بالمدرسة المتكبر وأخبرنا أن  
 سوف ترسل إلى بريطانيا  
 لتعلم الميكسيك . لكن  
 اختيار النظر وقف حجر جبر  
 أمامنا . حيث كنا ثلاثة عشر  
 طالبا . لم نجد من يتكلم  
 النظر وترتب الباقون على كل  
 الأساس من الآن فصاعدا  
 الموهب يأن يكون متفهما  
 لفهم الواجب . اتنا يجب أن  
 تعلم كل شيء نضع كل  
 لنة في مكانها المناسب في  
 البناء الكبير وهذا ما يريده خادم  
 الحرمين الشريفين ووصي  
 الله



# ما تم انجازه في المركز الصيفي في جامعة الملك سعود هذا العام سيسنفاد منه في السنوات القادمة

عملية الطبع على الورق الصلبر. اما المسرح فقد تم اعطاء الطلاب فكرة عامة عن المسرح وكيفية مواجهة الحركات على خشبة المسرح بعد ذلك تدريب الطلاب على تمثيل مقاطع من مسرحية الطوفان.

**نادي الحاسب الآلي**

في دورة الحاسب الآلي اخذ الطلاب فكرة عامة عن النظرية التي يقوم عليها الحاسب الآلي وكذلك استعمالات الحاسب الآلي في عالم اليوم وامميه العملية.

ثم تدريب الطلاب على لغة البيسك الابتدائية وبعد اخذ فكرة كافية عن استعمالات هذه اللغة قام الطلاب بالتدريب على البرامج التطبيقية. وتشمل هذه البرامج منسق الكلمات وقواعد البيانات والرسم البياني ونظام التشغيل.

**النادي الكشفي**

الدورة التدريبية في مبادئ الاسعافات الأولية - تضمن منجز دورة الاسعافات الأولية تعريفا عاما ونبرة تاريخية عن الاسعافات الأولية والخطوات الواجب اتباعها في حالات الخطر. وكذلك تعرف الطلاب على التكنيك التشريحي لجسم الانسان مع العرض لفوائد العظام والامكان العزيمة للخطر وكذلك الجهاز الدوري والغري بين النزيف الشرياني والوريدي وعلاج كل واحد منهما وكيفية معالجة نزيف العروق والرياح الداخلي. والحروق والاختناق وحالات الترق والمصقة الكهربائية والاعضاء وملامات الموت وتدريب على كيفية مواجهة كل هذه الاعراض بطريقة التعامل معها مثل عملية التنفس الصناعي وتخليد القلب.

وقد اعطي الطلاب الكثر من الارشادات وتم تصوير العديد من التعليمات الخاصة بالاسعافات الأولية وتوزيعها عليهم.

**النادي الرياضي**

اولا : المحاضرات

وقد تم توزيع المحاضرات على ايام الاسبوع وكانت على ما يلي - السبت/محاضرة في كرة القدم. الاحد/ محاضرة في الكرة الطائرة. الاثنين/ محاضرة في السباحة. الثلاثاء/ محاضرة في الكرة الطائرة. الاربعاء/ محاضرة في كرة القدم. ويوم الخميس كان نشاطا حرا لانشغال الطلاب في الرحلات.

ثانيا الدوري

اقام دوري بين نوادي المركز الصيفي من دور واحد في كرة القدم والكرة الطائرة.

وقد فاز ببطولة الدوري في كرة القدم النادي الرياضي وفي الكرة الطائرة النادي المهني والفني. ثالثا البطولات المفتوحة - اقيمت بطولات مفتوحة في تنس الطاولة والسباحة.

رابعا الكاراتيه

انشى مركز تدريب كراتيه. وقد سجل فيه ١٥ طالبا تقريبا. وقام بالتدريب المدرب عمران المنجد وذلك في مقر الصالة الرياضية المغلقة.

خامسا محاضرة انتقاد الفريق

التي منقذ المسيح وصالح الحارث محاضرة وكان عنوانها انتقاد الفريق وقد اشتملت عدة طرق لانتقاد الفريق وقد قام بالشرح العملي والنظري وذلك في مسبح الجامعة.

**المسابقات الثقافية**

اقام المركز العديد من المسابقات الثقافية والفكرية الرياضية. ففي مجال المسابقات الثقافية اقيم ما يلي :

١- المسابقة الثقافية العامة.

وقد اجريت هذه المسابقة بين نوادي المركز بطريقة خروج المهزوم ومن شروط هذه المسابقة ان يشترك في المسابقة اربعة من افراد كل ناد اثنين منهم جامعيان واثنان من المرحلة الثانوية وتبدأ المسابقة الساعة ٨.٣٠ مساء من كل يوم اثنين وهناك اسئلة للجمهور وقد تأهل للمسابقة الختامية ناديا الآلة الكاتبة والفني والمهني وانتهت المسابقة التي اجريت بين الناديين بفوز نادي الآلة الكاتبة.

٢- مسابقة المسجلة الشعرية.

وقد اجريت هذه المسابقة بين نوادي المركز بطريقة خروج المهزوم ايضا. ومن شروط المسابقة ان يشترك في المسابقة ثلاثة من كل ناد اثنين منهم جامعيان وواحد من المرحلة الثانوية وتبدأ المسابقة الساعة ٨.٣٠ مساء

والكهرلاني - المغناطيسي والبياني - وقد تدرب الطلاب على تنفيذ العديد من الدوائر الكهربائية على لوحة تدريب. اما كهرياء السيارات فقد اخذ الطلاب في البداية فكرة عامة عن الكهرياء بشكل عام ثم الدوائر الكهربائية الهامة في السيارات مثل دائرة الاشتغال الابتدائي والثانوي ودائرة بدء التشغيل ودائرة شحن البطارية ودائرة الاضاءة والدوائر المتصلة بفتح الاشتغال والدوائر التكميلية الاخرى.

ثم تدريب الطلاب تدريباً عملياً على توصيل دوائر السيارة واصلاح بعض الاعطال البسيطة وفك وتركيب بادئة التشغيل والسفوف وكذلك المولد الكهربائي والدينامو والموزع والدلكو وتركيب الإلترن في السيارة وضبطه وتركيب سير الدينامو.

وفي الخط العربي يتم تدريب الطلاب على خط النسخ أساساً وذلك بكتابة الحروف والمقاطع المختلفة للكلمات على السبورة. ثم محاكاة وضع الحروف كتابة في الكراسات. وفي الختام توصيل الطلاب الى كتابة مقاطع وكلمات كاملة على طريقة النسخ.

والتصوير الضوئي اخذ الطلاب في الاول فكرة عامة عنه ونظرية الكاميرة والصندوق المظلم ثم تعرف الطلاب على اجزاء الكاميرا وكيفية تشغيلها وضبط الصورة وضبط الضوء وتحديد الإبعاد. ثم تدريب الطلاب على تركيب الفيلم واخراجه بعد انتهاء التصوير.

كما اعطى الطلاب فكرة عن الكسور والحروق والاختناق وحالات الترق والمصقة الكهربائية والاعضاء وملامات الموت وتدريب على كيفية مواجهة كل هذه الاعراض بطريقة التعامل معها مثل عملية التنفس الصناعي وتخليد القلب.

وقد اعطي الطلاب الكثر من الارشادات وتم تصوير العديد من التعليمات الخاصة بالاسعافات الأولية وتوزيعها عليهم.

**النادي الرياضي**

اولا : المحاضرات

وقد تم توزيع المحاضرات على ايام الاسبوع وكانت على ما يلي - السبت/محاضرة في كرة القدم. الاحد/ محاضرة في الكرة الطائرة. الاثنين/ محاضرة في السباحة. الثلاثاء/ محاضرة في الكرة الطائرة. الاربعاء/ محاضرة في كرة القدم. ويوم الخميس كان نشاطا حرا لانشغال الطلاب في الرحلات.

ثانيا الدوري

اقام دوري بين نوادي المركز الصيفي من دور واحد في كرة القدم والكرة الطائرة.

وقد فاز ببطولة الدوري في كرة القدم النادي الرياضي وفي الكرة الطائرة النادي المهني والفني. ثالثا البطولات المفتوحة - اقيمت بطولات مفتوحة في تنس الطاولة والسباحة.

رابعا الكاراتيه

انشى مركز تدريب كراتيه. وقد سجل فيه ١٥ طالبا تقريبا. وقام بالتدريب المدرب عمران المنجد وذلك في مقر الصالة الرياضية المغلقة.

خامسا محاضرة انتقاد الفريق

التي منقذ المسيح وصالح الحارث محاضرة وكان عنوانها انتقاد الفريق وقد اشتملت عدة طرق لانتقاد الفريق وقد قام بالشرح العملي والنظري وذلك في مسبح الجامعة.

**المسابقات الثقافية**

اقام المركز العديد من المسابقات الثقافية والفكرية الرياضية. ففي مجال المسابقات الثقافية اقيم ما يلي :

١- المسابقة الثقافية العامة.

وقد اجريت هذه المسابقة بين نوادي المركز بطريقة خروج المهزوم ومن شروط هذه المسابقة ان يشترك في المسابقة اربعة من افراد كل ناد اثنين منهم جامعيان واثنان من المرحلة الثانوية وتبدأ المسابقة الساعة ٨.٣٠ مساء من كل يوم اثنين وهناك اسئلة للجمهور وقد تأهل للمسابقة الختامية ناديا الآلة الكاتبة والفني والمهني وانتهت المسابقة التي اجريت بين الناديين بفوز نادي الآلة الكاتبة.

٢- مسابقة المسجلة الشعرية.

وقد اجريت هذه المسابقة بين نوادي المركز بطريقة خروج المهزوم ايضا. ومن شروط المسابقة ان يشترك في المسابقة ثلاثة من كل ناد اثنين منهم جامعيان وواحد من المرحلة الثانوية وتبدأ المسابقة الساعة ٨.٣٠ مساء

والكهرلاني - المغناطيسي والبياني - وقد تدرب الطلاب على تنفيذ العديد من الدوائر الكهربائية على لوحة تدريب. اما كهرياء السيارات فقد اخذ الطلاب في البداية فكرة عامة عن الكهرياء بشكل عام ثم الدوائر الكهربائية الهامة في السيارات مثل دائرة الاشتغال الابتدائي والثانوي ودائرة بدء التشغيل ودائرة شحن البطارية ودائرة الاضاءة والدوائر المتصلة بفتح الاشتغال والدوائر التكميلية الاخرى.

ثم تدريب الطلاب تدريباً عملياً على توصيل دوائر السيارة واصلاح بعض الاعطال البسيطة وفك وتركيب بادئة التشغيل والسفوف وكذلك المولد الكهربائي والدينامو والموزع والدلكو وتركيب الإلترن في السيارة وضبطه وتركيب سير الدينامو.

ومساعدة بعض الافلام الوثائقية. نادي الآلة الكاتبة سجل في دورة الآلة الكاتبة حوالي ٩٦ طالبا منهم ٤ طلاب في دورة الآلة الكاتبة الانجليزية. ويتم تدريبهم بواسطة مدرسين متخصصين. وقد كان برنامج الدراسة التدريبية يعطي الطلاب اولا فكرة عامة عن تشغيل الآلة الكاتبة وعن مدى امكانية اجادة الطباعة والفترة اللازمة لذلك وحفظ ملاس الحروف وذلك باعطاء الطلاب فكرة عن حروف الارتكاز الاساسية ثم تخطية حروف الآلة وتعويذ الطلاب على حفظها غيبا ثم يعطى الطلاب دروسا في كيفية تنسيق الرسالة والجدول وعمل الجداول والنسبة السرعة في الطباعة يمكن للطلاب اكتسابها بالمران.

**النادي الفني والمهني**

يشتمل هذا النادي على عدة دورات تدريبية في كهرياء المنازل وكهرياء السيارات والخط العربي والتصوير الضوئي والمسرح فيالنسبة لكهرياء المنازل يتلقى الطلاب في هذه الدورة مبادئ السلامة من الكهرياء والتدريب على التوصيلات الكهربائية والتوصيل المتوازي. ثم التدريب على توصيل لمبة بمفتاح مفرد وعدد من الصمات بمفتاح مزدوج. ثم توصيل لمبة الدرج والفوروست وكذلك التوصيل على عمل المنابع الكهربائية وفائدة كل جزء على توصيل لمبات النيون. وايضا التعرف على نظرية عمل المراوح الكهربائية وطريقة عمل الصابئة المنزلية لزالة الاعطال ونظرية عمل الجرس

الانشطة غير مركزة اما الانشطة غير المركزية فهي التي ينظمها اعضاء النادي بانفسهم وداخل ناديهم مثل الرحلات القصيرة وحفلات الشاي الصغيرة والنشاط الثقافي الترفيهي مثل الصحف الحائطية والطبويات والمسابقات الداخلية واستضافات لايضاء النوادي الاخرى

المركز الصيفي الذي اقامته جامعة الملك سعود في عطلة الصيف الماضية والذي شارك به ما يقارب من ٦٠٠ طالب يعتبر من العوامل الهامة لتدريب وتنقيف الطلبة مع التركيز على عناصر الترفيه. من هنا فان رصد انجازات هذا المركز وما قدمه للشباب يعتبر تحصيليا لرصيد يمكن الاستفادة منه في السنوات القادمة. ان اهتمام الجامعة بمثل هذا المركز انما يعطي دلالة على تواصل عمل الجامعة في ايام الدراسة وايام العطلة.

وتقوم فكرة نوادي النشاط الصيفي على تنظيم دورات متخصصة في مختلف العلوم المهنية مثل الحاسب الآلي والآلة الكاتبة والاسعافات الأولية وكهرياء السيارات والخط العربي والمسرح وخلافه.

**برامج للنشاط**

ولا يقتصر الامر على ذلك فقط. وانما يتم وضع برنامج للنشاط الثقافي والاجتماعي والرياضي بحيث يكون هناك نشاط مركزي يشترك فيه جميع الطلاب بالإضافة الى النشاط الداخلي الذي ينظمه اعضاء النادي بانفسهم. وعلى هذا الاساس يعتبر هذا التنظيم الذي يشتمل على الدورات بالإضافة الى النشاط هيكلا يمكن الاضافة اليه او التعديل فيه بهدف طرح افكار جديدة

التي ينظمها اعضاء النادي بانفسهم. وعلى هذا الاساس يعتبر هذا التنظيم الذي يشتمل على الدورات بالإضافة الى النشاط هيكلا يمكن الاضافة اليه او التعديل فيه بهدف طرح افكار جديدة

المركز الصيفي الذي اقامته جامعة الملك سعود في عطلة الصيف الماضية والذي شارك به ما يقارب من ٦٠٠ طالب يعتبر من العوامل الهامة لتدريب وتنقيف الطلبة مع التركيز على عناصر الترفيه. من هنا فان رصد انجازات هذا المركز وما قدمه للشباب يعتبر تحصيليا لرصيد يمكن الاستفادة منه في السنوات القادمة. ان اهتمام الجامعة بمثل هذا المركز انما يعطي دلالة على تواصل عمل الجامعة في ايام الدراسة وايام العطلة.

وتقوم فكرة نوادي النشاط الصيفي على تنظيم دورات متخصصة في مختلف العلوم المهنية مثل الحاسب الآلي والآلة الكاتبة والاسعافات الأولية وكهرياء السيارات والخط العربي والمسرح وخلافه.

**برامج للنشاط**

ولا يقتصر الامر على ذلك فقط. وانما يتم وضع برنامج للنشاط الثقافي والاجتماعي والرياضي بحيث يكون هناك نشاط مركزي يشترك فيه جميع الطلاب بالإضافة الى النشاط الداخلي الذي ينظمه اعضاء النادي بانفسهم. وعلى هذا الاساس يعتبر هذا التنظيم الذي يشتمل على الدورات بالإضافة الى النشاط هيكلا يمكن الاضافة اليه او التعديل فيه بهدف طرح افكار جديدة

التي ينظمها اعضاء النادي بانفسهم. وعلى هذا الاساس يعتبر هذا التنظيم الذي يشتمل على الدورات بالإضافة الى النشاط هيكلا يمكن الاضافة اليه او التعديل فيه بهدف طرح افكار جديدة

## د. القصبي لـ «الجزيرة» : فادام الحرمين الشريفين بدعم هذه الجمعية من واتع ايمانهم برسلتها وفديتها لهذه الفئة الغلبة



مبنى دار المعوقين

مساعدة دار المعوقين بتحويل الشعور الديني المكن لديهم ... د. غازي وعد بدراسة الفكرة ما دامت تحقق مزيدا من الدعم المالي للدار.

● الحضور كان جيدا واكمل النصاب والاستاذ فهد العريفي كان من اول الحضور. وكان قد دعا في مقالة سابقة له الى الحرص على حضور هذا الاجتماع الذي يهدف الى البحث في كل ما يتعلق بالخدمات الانسانية لهذه الجمعية.

● الاستاذ فهد الشريف الامير العام للجمعية كان شاعلا من النشاط في هذا الاجتماع وقد كان الاعداد الجيد الذي بذله مسؤولو ومتسويات الدار مساعدا على نجاحه.

● عبر الميكروفون وجهت عدد من الحاضرات في المكان المخصص لهن. اسئلة جيدة وبموقفة تتعلق بخدمات واهداف الدار.

كتب مندوب الجزيرة صرح معالي د. غازي القصبي رئيس مجلس ادارة جمعية الاطفال المعوقين والجزيرة بان جمعية الاطفال المعوقين تحظى بدعم كبير مادي ومعنوي من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز انطلاقا من ايمانه - حفظه الله - برسلتها الانسانية. وحرصا منه على رعاية امثال هذه الفئات الغالية من ابناء مجتمعنا ... وبعاد القصبي الى مزيد من دعم هذه الدار من قبل اهل الخير ليتوالوا الاجر من الله. ثم يشعروا بالاسهام في خدمة هذه الفئة الغالية من المعوقين الذين يسعدون كثيرا عندما يحسون بحب ابناء وطنهم لهم ... جاء هذا التصريح عقب الاجتماع الذي عقدته الجمعية العمومية للاطفال المعوقين بالرياض.

**لقطات صغيرة من اجتماع جمعية المعوقين الخيرية**

● عبدالله الحمدان عضو مجلس ادارة الجمعية كان يتولى الاجابة على الاسئلة الفنية الموجهة من اعضاء الجمعية العمومية .. العرف ان د. الحمدان تخصصه الاكاديمي يتعلق بتعليم المعوقين.

● فهد العبد الجبار المستشار والمشرف على المستشفى التخصصي خرج من مكتبه وتوجه الى مقر الجمعية لحضور الاجتماع الذي بدأ الساعة السابعة مساء.

● رجل الاعمال عبدالعزيز الشويعر كان محل تقدير وثناء الجميع للتبرعات الكبيرة التي قدمها لدار

## مرة أخرى ... إنتقالة جديدة في فن التأثيث يُقدمها لكم فريق مفروشات المطلق

تقاطع شارع العليا العام مع شارع التحلية ...

**مفروشات المطلق Almutlaq Furniture**



**مفروشات المطلق** دانتما فنين الطليعة للكتب والبريد: الرياض ١٩٩٢٠٠







كما أشارت الصفحة

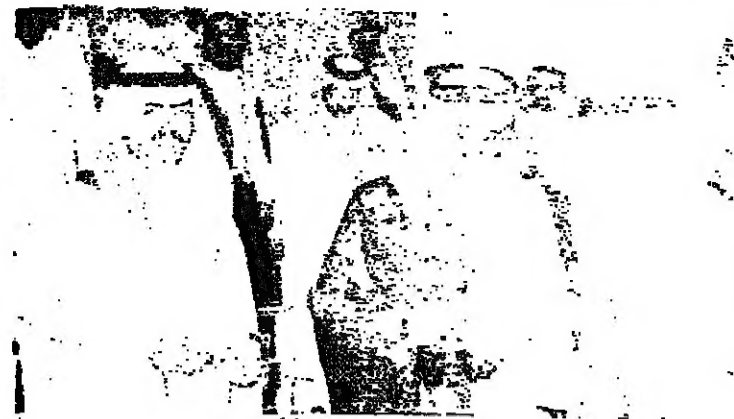
## الحسنة تحقق الكاس بثوقيتها الأفضل



الفارس وحيدها

وتنشرت خيرة بعدما قادت السباق حتى الـ ٨٠٠ م من مسافة السباق الأول .. وفرت تسليم زمام الأمور للفارس الحسنة وفعلت تقدمت واستبعدت عن الجياد بشكل ملحوظ .. وحاولت بريدته الاقتراب والمنافسة .. ولم يكن هناك مجالا للاقتراب وفازت الحسنة بالكاس .. واستحققت الفارس بريدة التصفيق وحسن الاداء ..

فعل كانت بداية جميلة لسباق جميل في موسم جميل .. أمل أن نرى سباقات كثيرة وكل السباقات كسباق هذا الاسبوع ..



الامر فيصل يتسلم الكاس

والخبرة .. وتقدمت وكريه محاولة التقدم وإزاحة البقية وكذلك خيرة .. خيرة ظلت في المقدمة لمسافة طويلة .. وكانت شملة باللؤلؤ وبعد مسافة ٢٤٠٠ م تلخرت وكريه .. وتقدمت مزينة شيئا ما .. وفعلت تجتحت مزينة في التقدم مرة أخرى ولم يكن سوى خيرة في المقدمة ..

وبعد علامة الـ ٢,٠٠٠ م حاولت خيرة عمل ما نسميه باللعجة دين جدي من ذلك بخلت الفارس الحسنة .. تليها الفارس المرشحة بريدة .. وأصبح السباق بينهما ..

تمكنت الفارس الحسنة لسوء الامر فيصل بن خالد بن عبد العزيز من انتزاع أول بطولة هذا الموسم .. وأول كأس يقدم والذي سمي بكأس بداية الموسم ..

هذا وقد حققت الحسنة السباق والمستوى والوقت حقيقة حيث استطاعت تسجيل زمن جيد لا بأس به وهو ١,٥ دقيقة وما جعل السباق أكثر إثارة أن أكثر الجياد سرعة جدا وقليل البطء منها .. وكانت أغلب الترشيدات للفارس بريدة لأسباب كثيرة منها التجهيز

على كأس نادي الفروسية  
عجلان والتجربة الثانية ..  
أمام اندفاع بريدة .. وسرعة خيره !

أحد .. وقد كانت شملة خلال السباق الماضي .. وتعلمنا بعض الشيء على أغلب الجياد .. وطلعتنا أبطال السباق .. واسماعنا سنحاول اليوم التعرف على الجياد الباقية .. والتعرف عليها من قرب .. نظرا لاشتراكها في سباق اليوم .. هناك عدد من الجياد لم يحالفها الحظ .. والتي شاركت مع الفارس الحسنة .. كالفرس بريدة .. والجياد عجلان .. والجياد كافيرو .. والفارس الاعجوبة خيرة .. لو اردنا تطيل السباق تحليلا دقيقا فسيأخذ منا وقتا طويلا وهذا ما لا نريده .. كما أن الاطالة في الحديث ملة باختصار شديد أقرب الجياد للبطولة أربع جياد بالفعل .. وهذا ما يؤكد لنا سباق الامس .. والذي ظهر فيه عدد من الجياد الجديدة كالجياد عجلان ظهر بمستوى رائع .. وكافرو أيضا .. ولا ننس الفارس والتي لم يظن بها

السباق .. تعطي عطاء بارزا لا تتمنى الا أن نرى سباقا لمسافة طويلة .. واليوم نرشحها لتكون قلعة هذا السباق اما باقي الجياد .. فالحقيقة مرة .. لا نعرف مستواها الثاني في هذا العام ..

## حفلة

بداية التنافس  
وأهمية التفكير

من الأشياء التي لفت انتباهي في سباق الاسبوع الماضي في حفل الاول لنادي الفروسية .. قوة المشاركة .. التفاعل بين جع المتسابقين .. واستطيع ان اخص اسطبلين كبيرين من أبرز الاسطبلات في الموسم الماضي .. وما اسطبل الامر محمد بن سعود الكبير .. واسطبل الامر فيصل بن خالد بن عبد العزيز وكان التنافس بينهما كبيرا على كسب اغلب الاشواط وقد اكدا بالنمى قوتها .. واستعدادهما هذا الموسم .. بشرى جيلة نزهة لكم هواة الفروسية .. لا سترونه من سباقات جيدة مليئة بالخيال .. وشعارها .. التفاني الشريف .. ولاتسى ذكر ان اسطبل الامر محمد بن سعود الكبير يحتل الآن المرتبة الأولى وبرصيد ٢٤ نقطة ويأتي اسطبل الامر فيصل بن خالد بالمرتبة الثانية برصيد عشرين نقطة .. هناك تساؤل نطرحه حول باقي السباقات وماذا سيحدث خلالها ؟ .. وهل سظل تلك المنافسة الشريفة قائمة طوال الموسم ! .. استطع ان اتوقع فقط .. وأما العلم فلا أعلم وتوقعي هو ان السباقات القادمة تشهد أقوى العروض .. وأسرعها .. وما رأيته في السباق الماضي يؤكد لنا قوة السباق في اسايحه القادمة ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

محمد عبد الرحمن الروهم

## نادي الفروسية

## خبر للقاري

قرأونا الاعزاء .. في البداية احب ان اشرككم كثيرا لما ابديتوه

حول الصفحة والخطوات الجديدة التي خطتها .. واحب ان أبلغكم خيرا يخضعكم كقراء لرياضة الفروسية وأنشطة ناديهما في الواقع تحدث الى كثير من الزملاء ولكم أمل في تحسين شكل الصفحة .. ونزع الغلال التقليدي التخصص في السباق فقط .. وتحليله .. وتوسيع مجاله ليتمد الى داخل اروق نادى الفروسية الرياضي .. ونشر اخباره والأنشطة والبطولات التي تقام فيه .. واحب ان انوه بان النادي يضم عددا من الأنشطة الرياضية كالبولينج .. والتنس الأرضي والاسكواش والكرة الطائرة .. والسباحة وغيرها من الرياضات .. ونعتمد بمتابعة تلك الأنشطة .. ونشرها .. واجدها فرصة لتوجيه شكرى وتقديري للأخوة الزملاء على ما أبدوه من استعداد للمشاركة معنا في الاعداد .. والتحرير والصفحة ترحب بمشاركة الزملاء .. والأخوة القراء كما أمل من القلب ان تحوز مواد الصفحة على رضاكم واستصنائكم واه ولي التوفيق ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

واخص بذلك الاسطبلين وبلا شك أحدهما سيجاول قدر استطاع خطف النقاط والأتمتاد بعيدا نحو القائمة .. وتحقيق أكبر عدد من النقاط .. ولا ننسى بطولة الكؤوس أيضا فلربما تكون هناك عملية تعادل في النقاط .. ومن ثم توخذ عملية صاحب النصب الأوفر من البطولات .. ويرشح ليكون بطل القائمة .. مجرد تذكير ..

## لمتت



كان موعده معكم في هذه

المساحة التي طالما انتظرها بشغف ليجدد اللقاء العفوي معكم .. وكان يعد له كل الترتيبات .. ويضع نصب عينيه كل الاحتمالات والملاحظات .. وكأنه على موعد لعرس .. ينتظره بفرج وهو في قمة السعادة ..

ولا يدري انها كانت اخر ايامه في هذا الميدان .. الذي احبه كأحد ابنائه .. وهذه من نعم الله على البشر واليسام رحمه الله ليس جديدا على وسط الفروسية فقد عاصر بناء هذا النادي العتيق منذ انشائه .. ويعلم كل كبيرة وصغيرة فيه ..

وكان حريصا جدا ان تكون بداية كل موسم لها طعم جديد .. مخالف لما سبقه .. وفي هذا الموسم بالذات بذل المزيد من الجهد المخلص لانجاز تلك المشروعات والتي طالما حلم بها وكان يأمل ان يراها مجسدة مع موسم العام ١٤٠٨ هـ فقد كان رحمه الله يحضر في الصباح الباكر .. ويواصل رغم كبر سنه .. والام الفاصل الزمن الذي كان يعاني منه والازمان القليلة التي بدأت تعاوده في الوقوف باليدان .. وحتى الظهيرة تهيئة تربية الميدان .. واعادة التشجير والخضرة وانشاء بركة المياه الجديدة ومتابعة بناء برج خدمات السباق وغيرها من الاجازات الادارية ..

ونحن وقد تعلمنا منه الكثير .. تعلمنا حب العمل والاخلاص والتقاني فيه دون انتظار لنصب او مكافأة .. غير رضاء الله وضماننا وتنفيذ التوجيهات التي تصدر الينا من ولادة الامر بالحرف والكلمة من اجل استكمال البناء وتحديثه .. رحم الله ايا عبد الحسن ذلك الهائل حين يجد والجاد حين يهزل .. والمدي الصمت حين يتكلم الذي الى حد الدهاء والذاهية الى حد السذاجة والطفولة ..

لقد كان رحمه الله لا يعرف سوى الاخلاص والتسامح .. اعتقدناك باليسام لكنه قدرنا جميعا .. والله يعوضنا عنك خيرا .. والله اعلم ..

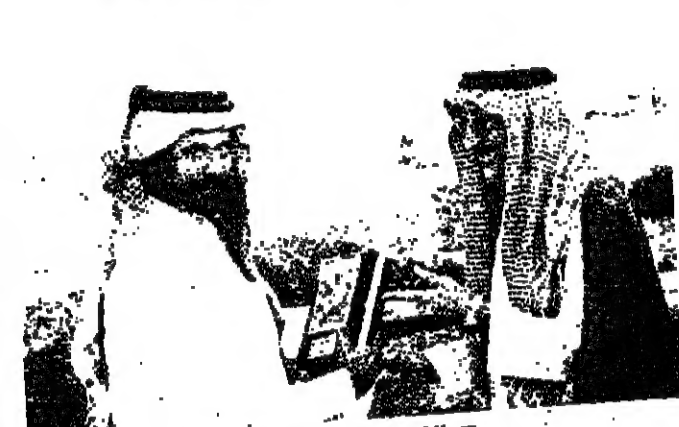
واسرة نلحي للفروسية

واسرة نلحي للفروسية

واسرة نلحي للفروسية

واسرة نلحي للفروسية

## نديم يحقق التقدير الاول



الشواف يتسلم الجائزة

حقق الجواد نديم مالكة سمو الامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز جائزة النادي التقديرية الاولى في هذا الموسم .. وذلك خلال السباق الذي جرى بينه وبين احد عشر جوادا في الشوط الثاني .. وقد استطاع قطع مسافة السباق البالغة ١,٠٠٠ م في وقت الارقات الجديدة والقياسية حتى الان .. وبعد نهاية السباق قام سعادة المهندس طارق الشواف امين عام نادي الفروسية وعضو مجلس الادارة وعضو اللجنة التنفيذية بالنادي بتسليم جائزة النادي التقديرية لصاحب الجواد الفائز ..

كل فن من الفنون .. وكل فرع من فروع الرياضة .. بدون اعلام لن تكون لها قاعدة جماهيرية ومحبين او حتى مجرد ذكرى جيلة .. هذه حقيقة واقعة بالفعل .. ومصيبة بها رياضتنا الاصيلة لا نريد اقتران رياضة الفروسية بمصيبة واحدة فقط ولا لا ننشغل عنها انشغالا لدرجة الاعمال رفقا بالفروسية احبتي الرياضيين ولا تنسوا فضلها .. واعطوها قليلا من الحب ..

الاعلام وتحتاجه

التقدير الثاني لجياد الثانية



البارز

خصصت جائزة النادي هذا الاسبوع لجياد الدرجة الثانية .. وسوف يقوم الاستاذ راشد الزبيدي بتسليم الجائزة لصاحب الجواد الفائز عقب نهاية الشوط السادس .. هذا وقد اشترك فيه ستة جياد يتقدمها الجواد البارز والفارس هويدة .. والجياد سنام .. وسباق والجياد ممنون .. واخيرا

واسرة نلحي للفروسية

واسرة نلحي للفروسية

## فروسية عالمية

## رفرنيس والمدخل الى القوس



لغة سباق اوروبي

سيقام في نهاية هذا الاسبوع السباق الاوروبي الشهير فوس النمر والمعروف باسم الاراء والذي يعتبر من السباقات الكلاسيكية الكبيرة. هذا وقد اشترك فيه عدد من الجياد الاوروبية الشهيرة مثل الجواد المرشح الاول لبطولة هذا السباق رفرنيس بطل الداربي هذا العام ويحل سباق السانت ليجر .. وسباق الملك جورج وكذلك سيشارك مع ايضا الجواد موترو .. وملك العربي الشيخ مانع الكعوم ..

بالانضافة الى الفارس الفروسية المحلة تريتيك والجياد عجلان ومالكهما صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن العبداه فيصل .. وفيلس بن خالد بن عبد العزيز وآخر الانباء تل على رفرنيس اقرب الجياد للفوز وكذلك الفارس تريتيك .. تحمل الحظ رقم ٢ نظرا لمشاركتها العديدة في سباقات الجروب ولوزها في بعضها ..

## لحظات الامس الشريف

## نظم/متاحي المثال

مع اطلالة هذا العام المبارك تسعد ونحتفل جميعا مع نادي الفروسية بمناسبة ابتداءه في مدينة الرياض .. وكما عينا هذا النادي العريق كل عام ومنذ تاسيسه نلحظ التقدم والازجاء المستمر والمتيز عن سوايق المواسم ..

ان دل ذلك على شيء فانما يدل على الاهتمام المتزايد من سمو سيدي مؤسس هذا النادي ولي العهد المعظم .. وسمو سيدي الامير بدر بن عبد العزيز نائب مؤسس هذا الصرح الرياضي المتميز بما فيه من نجات الماضي الجيد والحاضر السعيد ..

انها لحظات تذكري خالدة تربطنا بالماضي .. وتدفننا بكل حماس الى الامام .. وبمضاغة الجهور .. تحية من القلب لكل من ساهم في رفعة النادي واخرى لكل الشركات والمؤسسات والافراد الذين ساهموا ولا زالوا يقدمون للنادي لهذا النادي ويهتمة صادقة لادارة النادي تتمثل في لجنة التنفيذ لهذا الاجاز الجديد في بناء برج جديد للمراقبة وغرفة خلسة باليزان .. والعيد العبد من الاجازات التي لا تنتهي .. وفي الختام ارف آيات الشكر والتقدير لسمو رئيس النادي ونائبه الامير بدر بن عبد العزيز .. وكل عام وانتم بخير ..

## وللوفاء كلمة

صادقة .. وتعابير مؤثرة حول فريد نادي الفروسية عبد الله البسام رحمه الله ونحن اذ ننشر كلمة اسرة نادي الفروسية في وفائها لليسام طمعا وحبا في الخير .. وحمل ثوابه كما نأمل ان يشاركتنا الاخوة القراء بالدعاء له بالرحمة .. ولماواتنا واموات المسلمين يارب العالمين ..

المحرر

ما اجمل التسارع الى فعل الخير .. والابداع فيه .. وما اروع الوفاء لمن يستحقه .. سمرت كلمات رقيقة حزينة معبرة تحدثت بصدق معاني الاخلاص .. والوفاء .. وكانت هذه افتتاحية لبرنامج نادي الفروسية في جدول سباقه الاول .. كانت مبللة ومغلقة بأنفاس

## الأشعل

اسم يتردد كثيرا في محيط الفروسية .. ويعني الجواد المشتهر بنقاط اما سوداء وسط شعر ابيض او العكس .. وعادة ما تكون منتشرة في اناج جسد .. ويدل من ان يطلق عليه اسم مركب كالأبيض المنقط بالاسود سمي بهذا الاسم لاشتعال السواد في شعره .. الجواد مشتعلة بنقاط سوداء وحتى رأسه .. ويسمى باسم اخر وهو الازرق .. لاقتراب اللون عند اختلاط الابيض مع الاسود ..



\_\_\_\_\_



## الحلقة السادسة والعشرون

٥ من ١ : محسن بخيت هدف دورة الخليج الثالثة  
٥ من ٢ : ماجد عبدالله سبق وان فاز بلقب اللاعب  
اللائي  
٥ من ٣ : صالح العريش كن يطل المملكة في الكاراتيه  
صح خطأ



أضواء خاطفة على دوري اولي القدم بعد نهاية

## بحب إدارة الرياض واص والعكرني خطف المرك

انتفاضة جادة للروضة والجبلين والشعلة وانتك



عزاء ورصيد جيد من الاهداف والقاطات اختمت شبكاته بكثر من نصف ستة من الاهداف في مباراتين متتاليتين جعلت هجر يتراجع لاحتلال المركز السابع.

هجر يجد نفسه في صراع من اجل البقاء اذا ما استمر على حاله والذي يدور الى الرثاء فلياة لاسبه متدنية ومستوى افراده في تن ملحوظ.

وفريق التعاون والذي استعد جيداً للدوري وحقق فوزاً كبيراً على الجبلين في حائل خلال جماعته وعاد لخسر خمس نقاط متتالية من ثلاث مباريات التعاون وضعه محروماً من الدوري بداية متواضعة وعشما تلعب الطيور بارزاقها تجده يعلن حالة الاستنفار في صفوفه لعل ونسى ولكن بعد فوات الأوان والعكس يحدث.

والفيحاء بعد هزيمته الاخيرة تراجع لاحتلال المركز ما قبل الاخير. والفريق يعد من الفرق الجيدة ولكن العلة التي يعاني منها في ضعف خط دفاعه قد اثرت كثيراً على طلاء الفيحاء.

الحدادان يتصدر الاهداف بالاهداف الثلاثة التي سجلها نجم هجوم الرياض في مباراة فريقه الاخيرة مع هجر لاحتلال صدارة الاهداف برصيد خمسة اهداف يليه خالد المنصور ومحمد الخليفة برصيد ثلاثة اهداف لكل منهما.

وقد بلغ عدد الاهداف المسجلة خلال لقاءات الاسبوع ١٤ هدفاً.

تنتج مباريات الاسبوع

فوز الرياض على هجر ١ × ٤  
فوز الشعلة على التعاون ٢ × صفر  
فوز الروضة على الانصار ٣ × صفر

فوز الجبلين على الفيحاء ٢ × صفر  
تعادل العربي × الراء ١ × صفر

الفريق	لعب فاز	تعادل	خسر له	عليه نقاط	الترتيب
الرياض	٣	١	٩	٧	١
العربي	٤	٣	٦	٥	٢
الجبلين	٢	٢	٦	٤	٣
الروضة	٤	٢	٥	٤	٤

## لبطولات الاتحاد الأوروبي اجراء

تفوز: أ. ف. ب ..

أسفرت قرعة مباريات الدور الثاني في بطولات كأس أوروبا للأندية والتي أجريت أمس الأول الجمعة في زيورخ عن النتائج الآتية :

■ بطولة كأس أوروبا للأندية أبطال الكؤوس (دور الـ ١٦) : يلعب نيوشاتل اكسلساكس السويسري مع بايرن ميونيخ الألماني القوي ويلعب ريال مدريد الإسباني مع بورتو البرتغالي ويلعب جوردو الفرنسي مع ليستر سيتي الإنجليزي ويلعب أرسنال الدانمركي مع اتلانتا بيجاني الإيطالي.

امتداد ١٩ حكماً في

## لعب تقوى

تم اعتماد دورة الحكم المستعدين للاعب القوي التي اقيمت بمنطقة الباحة خلال الفترة من ١٤/٨ الى ١٤/٩/٢٠٠٧ هـ وقد بلغ عدد الحكام الذين اجتازوا الدورة ١٩ حكماً. هذا وقد حاضر في الدورة حكم الدرجة الأولى سعد البويوي.

## بطولة المملكة لاخترق الضاحية تقام في المدينة المنورة

● المدينة المنورة - علي الاحدي

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة في الثاني والعشرين من الشهر الحالي بطولة المملكة لاخترق الضاحية للأندية على مستوى الدرجتين الأولى والشباب - وينعقد السباق على طريق الجامعات بدءاً من امام السائح الآلي وانتهاءً بنادي الانصار.

وستكون مسافة السباق للدرجة الأولى ١٢ كم بينما مسافة سباق درجة الشباب ٨ كم.

من ناحية أخرى اعد مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة كافة الترتيبات اللازمة وشكل عدة لجان لانجاح البطولة... وقام باجراء التنسيق مع بعض الجهات الأخرى ذات العلاقة كالرياض والمجال الأحمر.

## الجمعية العمومية بنادي الانصار تعقد اجتماعاً غير علني

● المدينة المنورة - علي الاحدي

من المتوقع ان تعقد اللجنة العمومية بنادي الانصار اجتماعاً غير علني لها مساء اليوم بحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة الأستاذ إبراهيم سليمان البديري. وذلك للاختيار والتصويت على أعضاء مجلس الادارة الجديد من بين الأسماء المرشحة لذلك.

الجدير ذكره ان هذا المجلس يأتي تديلاً للمجلس القديم الذي كان يرأسه الأستاذ عبدالله خضيري بعرضه كل من عبد الوهاب قبائان وسعود قطان وسالم الحربي وسعيد كوكي ومحمديار ومحمديار بلبل. والذي كان قد قدم أعضاءه استقالة جماعية في الشهر الماضي.

## فوز الرومة على النخلة في كرة اليد

● الرياض - مكتب الجزيرة - محمد ابوطالب

في مسابقة دوري الدرجة الأولى لكرة اليد التابعة لمنطقة القصيم تقابل على صالة نادي الرومة البدائع فريقاً من النخلة والرومة من قبلين. وقدم الفريقان شوطاً جيداً حيث انتهت الشوط الأول بتعادل الفريقين ٧/٧. وفي الشوط الثاني تحسن الأداء وخاضعة من الرومة حيث استطاع الفريق أن يكسب الرومة أول تقاطين له في الدوري.

## فوز الحماة على سدير والقصلي

● المجمعة - فهد الفهد

ضمن دوري اندية منطقة سدير لكرة اليد التي عصر أمس الأول على مستوى الدرجة الأولى فريقاً الحماة وسدير وأسفر اللقاء عن فوز الحماة ١٤/١٧. كما انتهى الفريقان في نفس اللعبة على حستوي الشباب وتلوت المباراة بفوز الحماة ١٥/١٦. وفي كرة الطائرة فاز الحماة على الفيضي بنتيجة ثلاثة مغفرون في المباراة التي أقيمت بينهما عصر اول أمس على مستوى الدرجة الأولى... الجدير بالذكر ان ادارة نادي الحماة بلفاف استعدت هذا الموسم تدريب فرق كرة اليد بالنادي الى الحرب الوطني عبد الرحمن محمد الصالح كما يقول الشاب عبد الرحمن علي المخبض تدريب فرق كرة الطائرة.

## دوري باره في جوشي وهماسي متواتر

سويد هدف ضائع... وماجد قلق... والهدف غير معروف!!

## فشل جميع المحربين ونجح زاجالو وبروشتش

كتب: أيمن الحليم

مع اطلاق كل موسم رياضي جديد تتطلع بأمل تربية نحو بداية الدوري الممتاز لما يشهده من أهمية لدى الرياضيين في الملقة وان كان هذا الدوري قد اطل أسبوعه السابع الا ان الرياضيين لم يتقوا هذا المستوى الفني الجليل في الاسباب الماضية. وإذا كنا نشكك في ان بداية الدوري كانت بطيئة نسبياً لتقدم فرق وتأخر أخرى الا اننا نؤكد بان المستوى الفني للفرق المشاركة أقل من المتوسط ولكن غير الواقع فمن تابع مباريات الدوري الممتاز في العام الماضي يجد ان هناك تفاوتاً كبيراً في مستوى الفرق المشاركة فالعالم الماضي الجميع كان يتطلع للتنافس والصدارة وتقديم العروض المناسبة التي تلبي مستوى الفريق اما في هذا الدوري فان الاسباب قد تكون عديدة وهي أهمية التقاطين والرسيد من الاهداف فقط... وهذا طبعاً لم يكن سهلاً لدى افراد الفرق المشاركة... او الجهاز التدريبي للفريق الذي يحاول تحقيق النقاط التالية... البحث عن النتيجة مبكراً... الطريقة المناسبة والقصيرة جداً للوصول الى مرمى الخصم... الطريقة المناسبة وغير المناسبة والمشروعة وغير المشروعة للدفاع عن المرمى.

هذه العوامل جعلت بعض الفرق تقدم مستويات فنية سيئة جداً وعطامات لم تكن عليها في دوري العام الماضي.

نجاح زاجالو وبروشتش

والحقيقة الأخرى التي يجب ان نلاحظها جميعاً في هذا الدوري هي تسكك الاندية باللاعبين (انتهت مدة صلاحيتهم) منذ وقت مبكر... ولا يزالون يواصلون استثمارهم اما داخل الملعب او على مقاعد الاحتياط. مما جعل بعض المدربين يفضل لاشتراكهم اما عن اقتناع او ارضاء

ووجب ان تنتبه جميعاً لمل تلك الأمور الهامة التي تعيق مسيرة الحركة الرياضية في بلادنا وتأثر على مستقبل الكرة السعودية المشرق... ان المسؤولية ليست مسؤولية صحافة او اعلام... بل هي مسؤولية ادارية في مجالس ادارات الاندية... لابعاد هؤلاء عن الملعب وعن مقاعد الاحتياط والاستفادة من خدماتهم اذا ارادوا خدمة النادي في مجالات رياضية أخرى... واتاحة الفرصة للاعبين من الشباب ينتظرون فرصة المشاركة وإثبات الوجود.

واعود مرة أخرى لاول انه حتى الان لم تقدم الفرق الكبيرة المعروفة نجومها لخدمة الكرة السعودية ولا أقصد نجومها كباراً في السن بل بالتحديد النجوم الشباب الذين لا يتجاوز اعمارهم من سن درجة الشباب.

وهذا في الواقع يعني الشيء الكثير للكرة السعودية التي تواصل مسيرة انتصاراتها وتلقاها بتخريب لعدلات من الشباب الموهوب الذي لا يتجاوز العشرين سنة والذي يقدم ويغيد مستقبل الكرة السعودية بالاسم... وتلك المرحلة فقدانها في الاعوام الماضية

سويد هدف ضائع... وماجد قلق... والهدف غير معروف!!

هدف الدوري لقب يحرس عليه

نعم اسبق تلك الامثلة واعرف ان هناك العديد من الامثلة للاعبين في انديتنا الا ان المدربين الوجدانيين الذين خدما الكرة السعودية هما (زاجالو وبروشتش)!!

اذا علينا ان نؤكد مرة أخرى لمجلس ادارات الاندية ان اللاعبين الشباب هم الركيزة الاساسية لتقدم وتطور الفرق ومن ثم تلقى الكرة السعودية في البطولات.

بنك اليم الوطني للملكة العربية السعودية... يعلن

مكتب السري لا سلع الامري العاملة والخدمات العامة

عن تخفيض رسوم استقدام الخادومات من اندونيسيا

الاستقدام خلال عشرة ايام من استلام التأشيرة

ص: ١٥٨٩٤ الرياض - ت: ٤٠٢٤٧٠٠٠٠ - ٤٠٢٤٧٠٠٠٠ - ٤٠٢٤٧٠٠٠٠

أسعار منافسة

ايسوزو

اليمنج

وكيل ايسوزو المعتمد

الرياض طريق خريص ت ٢٣١١٥٣١ - ٢٣١٣٠٤

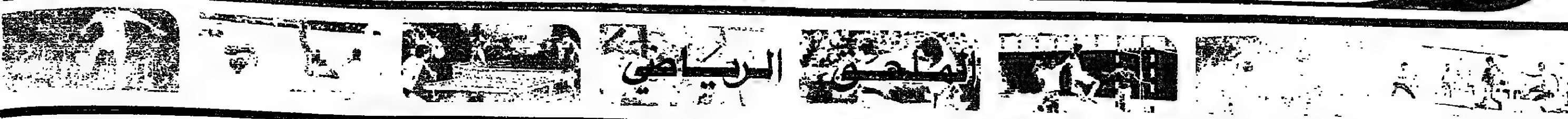
فيج الضاحية - دوار الحجج ت ٤٤٦٠١٦٥

صيانة - ضمان لمدة سنة - قطع غيار أصلية



معهد اللغات بالقصيم  
يعلمون عن  
بدء التسجيل في الدورة الثانية لعام ١٤٠٨ هـ  
تبدأ الدراسة في يوم السبت ١٧/٨/١٤٠٨ هـ / مرة الدراسة في كل أسبوعين  
٥٠٠ ريال للمستوى الأول أو الثاني  
٨٠٠ ريال للمستوى الثالث فما فوقه  
شاملة الكتب والاشغال ومصاريف الدراسة  
معلومات وإدارة المعهد





### اهداف الاتحاد اللامع للملحق :

## شاركني أمام الأهلي بعدها الطبيب مساء اليوم

كتب صالح الصالح :  
أكد اللاعب محمد سعيد مهاجم فريق الاتحاد ان اصابته التي تعرض لها امام الاتفاق في لقاء الفريقين الدوري نهاية الاسبوع الماضي جاءت بعد احتكاكه بكرة مشتركة مع مدافع الاتفاق محمد المفلوط وقال السويدي لم تكن اصابتي متمدة ابدا وقد جاءت لسوء توقيت فني بالدرجة الاولى ولم يقصد المفلوط الحاق الاذى بي .. وعن مشاركته في لقاء فريقه القادم الهام امام المنافس التقليدي الاهلي .. قال السويدي : مشاركتي بهذا اللقاء يحددها الطبيب الذي سيجري كشف نهائى على مكان الإصابة مساء الثلاثاء وانا اتنى مشاركة فريقى بهذا اللقاء وارجو ان يتحقق ذلك .. وعن اهمية لقاء جميع لاعبات الدوري هامة ونسعى لكسبهما ويختار لقاء الاهلي احد هذه اللقاءات والذي نسمى لكسبه لمواصلة المشوار والمنافسة ..  
وحول خطوط الاتحاد للمنافسة على اللقب هذا الموسم قال ما زالت الفرصة قائمة لفريق الاتحاد كما ان الفرصة ما زالت قائمة للهيال والاهلي والقاسية والشباب بالإضافة للنصر والاتفاق والطائي وقال السويدي ان الدوري الثاني من الدوري سيكشف الكثير وتدخل فرق اخرى للمنافسة على اللقب ومن الصعب تحديد الفرق التي

تصارع على بطولة الدوري الا في الاسبوع الاخيرة من الدوري واكد السويدي عزم فريق الاتحاد على تقديم مستويات جيدة في اللقاءات القادمة والسعي لرياض جواهرى الاتحاد الصابرة .. وعن قضية لقب الهداف التي تنازل عنها الى الآن قال السويدي كل الهدافين في كل زمان ومكان يتعرضون لحالة فقدان حاسة التهديف والتسجيل في بعض المباريات وهناك مباريات معينة اكون فيها مطالب من قبل المدرب لتطبيق خطة معينة كاللعب على الاطراف او الرجوع للوسط واتاحة الفرصة لزملائي الآخرين للتهديف وقال السويدي من سوء حظ الهداف انه تحت الجهر دائما ويتعرض لضغوط اعلامية وجماهيرية ويطلبه الجميع بالتهديف والتسجيل دائما رغم ان مسألة التهديف تتوقف على عوامل كثيرة يأتي في مقدمتها اللعب في المركز الذي تترجح له وتوفر الراحة النفسية والتكامل اللياقى بالإضافة لتوفر عامل الحظ وقال السويدي ان مسألة الهداف والسعي للاحتفاظ باللقب مسألة لا تهمني ابدا وكل تفكيري منصب على خدمة فريقى بالدرجة الاولى واي مهاجم يفكر في اللقب سيكون ذلك على حساب فريقه بالدرجة الاولى .. وطالب السويدي جماهير الاتحاد بالوقوف خلف الفريق في اللقاءات الهامة القادمة كما ناشد

● المدرب الاتحادي والتر سكوتشيك قال عن مباراة الليلة بأنها مباراة يحرص على الفوز بها كأي مباراة اخرى وثقلته كبيرة جدا في ان يقدم فريقه مستوى يكسبه المباراة ، ويتوقع سكوتشيك ان تكون المباراة قوية ومثيرة لأن كل فريق يريد الفوز بتقطعتي المباراة وهنا يكمن عنصر الالة والقوة بالإضافة الى وجود التنافس التقليدي بين الفريقين .. ولا أتوقع نتيجة معينة لهذا اللقاء ولكن اتمنى الفوز لفريقي كما اتنى بأن يظهر الفريقان بلقاء شيق وممتع ..

● المدرب الاتحادي والتر سكوتشيك قال عن مباراة الليلة بأنها مباراة يحرص على الفوز بها كأي مباراة اخرى وثقلته كبيرة جدا في ان يقدم فريقه مستوى يكسبه المباراة ، ويتوقع سكوتشيك ان تكون المباراة قوية ومثيرة لأن كل فريق يريد الفوز بتقطعتي المباراة وهنا يكمن عنصر الالة والقوة بالإضافة الى وجود التنافس التقليدي بين الفريقين .. ولا أتوقع نتيجة معينة لهذا اللقاء ولكن اتمنى الفوز لفريقي كما اتنى بأن يظهر الفريقان بلقاء شيق وممتع ..



## مساء اليوم ..

# كواجحة مع عبد الله بن سعد



عبد الله بن سعد

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

● مساء اليوم سيكون «الواجهة» مع سمو الأمير عبد الله بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال حيث سيكون سموه متواجدا قرب هاتف القسم الرياضي الثالثة مساء لدر على استئذكم وحتى الساعة واقتراحتكم .. وكانت الواجهة قد استضافت في الاسبوع الماضي نجم الكرة محمد سعيد ..

## إياك أعني واسمعي يا جارة !

● ما لتي مجموعة من المستصفين والصغار يساهمون ملحقنا التاج وكاتبه رغم ان عمره الصحفي لا يتجاوز الستة والسنتين املا ورغبة منهم في ان نرد عليهم ونبرز اسمائهم والكرات وهو ما يحملون به بعد ان رفضنا مشاركتهم في الجزيرة لكثرة اخطائهم التحوية والاملائية ورككة اسلوبهم ..  
ولا نقول لهم الا ما قاله الامام الشافعي رحمه الله :  
قالوا سكوت وقد خوصمت قلت لهم  
إن الجواب لباب الشر مفتاح  
والصمت من جاهل أو احمق شرف  
رفيه ايضا لصون العرض إصلاح  
اما ترى الأسد تخشى وهي صامتة  
والكلب يخشى لعمري وهو نباح

## الاذن الثالثة

● خلاف حد تشب مؤخرا بين مهاجم مشهور ومدربه لعدم اسناد تسديد الضربات الحرة له كما كان في السابق ..  
● لاعب موقوف جاء لمر النادي للسؤال عن رسالته ويريدته فقوبل بالاعتراض من جماهير الفريق ..  
● تغييرات كبيرة في ترتيب الفرق هذا الاسبوع .. توقع لك ريشي مخمسي اشتبه بصدق توقعاته للمباريات ..  
● الذين يهاجمون صالح النعمية هل يسألون انفسهم ماذا قدموا لمنتخب الوطن اراء ما قدمه اللاعب الكبير بأخلاقه ومستواه لتتخينا الوطني ..

## اهل الرياضة

● خوجلي  
بعد ان تماثل للشفاء بدأ نجم الدفاع النصراري اللاعب حسن حوران مزاولة التمارين مع فريقه استعدادا للمشاركة في المرحلة القادمة من الدوري الممتاز وكان الحوران قد أجرى عملية الزائدة ..  
● بعد يوم واحد في المستشفى خرج مهاجم نادي الهلال اللاعب هذال الدوسري بالسلامة بعد اصابته في الرأس في لقاء فريقه للمضي امام احد ..  
● عاد مهاجم نادي الوحدة ممتد خوجلي لمزاولة التمارين بعد فترة توقف بسبب بعض ظروفه الخاصة ..

## الاذن الثالثة

● خلاف حد تشب مؤخرا بين مهاجم مشهور ومدربه لعدم اسناد تسديد الضربات الحرة له كما كان في السابق ..  
● لاعب موقوف جاء لمر النادي للسؤال عن رسالته ويريدته فقوبل بالاعتراض من جماهير الفريق ..  
● تغييرات كبيرة في ترتيب الفرق هذا الاسبوع .. توقع لك ريشي مخمسي اشتبه بصدق توقعاته للمباريات ..  
● الذين يهاجمون صالح النعمية هل يسألون انفسهم ماذا قدموا لمنتخب الوطن اراء ما قدمه اللاعب الكبير بأخلاقه ومستواه لتتخينا الوطني ..

## خالد بن عبدالله لـ (الملحق) :

# عمر المهنا افضل الحكام الموجودين



خالد بن عبدالله

□ جدة/ مكتب الجزيرة -  
ابراهيم الشهواني :  
عن مباراة الاهلي مع الاتحاد التي ستجري الليلة تحدث صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي للملحق الذي قال بان هذه المباراة لا تخضع لقوانين وانما لتطوف هي التي ستحدد من يفوز بتقطعتي المباراة وأضاف سموه يقول بأنه يتمنى ان تظهر المباراة بالصورة التي ترضي جمهور الفريقين لانهما بحاجة الى ذلك ..  
وعن حكم المباراة عمر المهنا قال سمو الامير خالد بان المهنا يعتبر افضل الحكام الموجودين الان على الساحة لانه حكم متابع ومتيقظ وما يميزه ايضا هو برود اعصابه التي تخدمه كثيرا في

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..

□ خالد بن عبدالله  
اخراج المباريات التي يقومها بصورة نظيفة واتمنى له التوفيق في مباراة الليلة ..  
واختتم سمو الامير خالد

□ عمر مهنا  
حينه بقوله ان التوقعات صعبة جدا في مثل هذه المباريات ولكن بالطبع هو يتمنى خروج الاهلي كاسبا لتقطعتي المباراة ..



## لجنة الفهر التجاري تضبط ٧٠٠٠ من طلبة الفاسدة

٧٠٦٤ سجلاً تجارياً مستوحاً في تبوك حتى الآن ..



□ فهد بن سلطان

قسم الجودة والتوعية والرقابة بفرع الوزارة بمنطقة تبوك قام بإصدار ٢٠ رخصة محل لبيع المعادن والاحجار الكريمة واستخراج ٣ رخص مشاغل لصياغة المعادن الثمينة و١٥ رخصة مهنة صانع وذلك خلال العام الماضي.

كما تم اصدار ٦٦ شهادة منشأ لتصدير منتجات وطنية زراعية وغيرها بلغ مجموع أوزانها أكثر من ٢٥٠ طناً بقيمة تزيد على ٧٠٠ ألف ريال.

كما تمت الموافقة على اصدار ترخيص محطة استراحة وتم تشغيل فندق من الدرجة الاولى بالإضافة الى وجود أربعة فنادق اثنان درجة ثانية واخران درجة ثالثة.

واستطرد الفرشطي قائلاً ان لجنة الفهر التجاري بالفرع قامت خلال العام الماضي بضبط واتلاف أكثر من ٧٠٠٠ من طلبة المواد الغذائية.

كما قامت لجنة التستر بالفرع والتي تقوم بدراسة المعاملات الواردة من امانة منطقة تبوك فيما يتعلق بظاهرة المستثمرين والتحقق معهم قامت بالتحقيق في أربعين معاملة خلال العام الماضي حيث تم رفع عنهم الى الجهات المختصة بوزارة التجارة.

واختتم مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك تصريحه قائلاً ان مجموع المعاملات الواردة للفرع بلغت ١٦٨٥ معاملة و١٢٠٤ معاملات صادرة عن الفرع وذلك خلال العام الماضي.

بلغ عدد السجلات التجارية التي تم استخراجها من فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك منذ انشائها وحتى نهاية عام ١٤٠٧ هـ سبعة آلاف وأربعة وستين سجلاً منها ستمائة سجل تم استخراجها خلال عام ١٤٠٧ هـ جاء ذلك في تقرير عام اصدوره الفرع عن نشاطاته عام ١٤٠٧ هـ.

واوضح مدير فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك عبدالعزيز الفرشطي في تصريح له - واس ان مدينة تبوك وحدها نالها ٥٢٤ سجلاً و٨٧ سجلاً في المدن الاخرى وتم تسجيل شركة رئيسية وأربع شركات فرعية خلال العام الماضي كما تم تسجيل ١١٢ مؤسسة فردية في نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

واضاف انه بلغ عدد السجلات المسجلة في العام الماضي ١٠٥ سجل وتم ضبط ١٥ سجلاً في العام نفسه.

واشار مدير الفرشطي الى ان نفس العام.

## المعرض الرابع للبناء والتعمير والتشغيل والصيانة

يقام بمركز المعارض ٢٨ صفر الحالي

كتب : سلطان الفريز ...  
يقام في ٢٨ من شهر صفر الحالي المعرض الرابع للبناء والتعمير والتشغيل والصيانة في مركز معارض الرياض بالفترة من ٢٨ صفر - حتى ٢ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ.

هذا وسوف تقضي عروضاً معرض البناء السعودي (٨٧) كافة اوجه ومجالات سوق البناء والتعمير وتشمل التالي :  
عمليات الصيانة والتشغيل ،  
البناء والتعمير ،  
الاصطلاح العامة والهندسة المدنية .



□ وزير التجارة

## الصناعة تطرح سبعة مشاريع

لمدن صناعية جديدة

تقوم وزارة الصناعة والكهرباء قريبا بطرح سبعة مشاريع مدن صناعية في كل من المدن التالية : المدينة المنورة ، مكة المكرمة ، حائل ، الجوف ، عسير ، تبوك ، عرعر على احدى المؤسسات المتخصصة لتتبعها حسب ماتم تحديده ذكر ذلك مدير مسؤول ويكره بان قد تم تخصيص المواقع التي تخص تلك المدن الصناعية في تلك المناطق.

والعمل الآن جار في ايسال الطرق لها والخدمات اللازمة لكي تكون جاهزة لاستقبال الوفود والمصانع الفنية حيث سيتم توزيعها على احدى افرع الوزارة وذلك حسب التوجيهات السامية في الأماكن الخاصة بالمدن الصناعية.

هذا وقد تم تقدير احتياجات كل مدينة من المصانع والتقدير الفني والمستقبلي

## وزير الزراعة والمياه :

## الشركة السعودية للأسماك حققت نجاحا قياسيا في فترة زمنية قصيرة



□ وزير الزراعة

في مختلف أنحاء المملكة كما وصل عدد محلات البيع خلال عام ٨٦ م الى سبعة عشر محلا وتوالت بيعيات الشركة حتى وصلت الى مائة وعشرين نوعا كما بدأت في عرض المنتجات البحرية المجودة والمطبخ البحرية والبهارات الخاصة بالاسماك الى جانب بعض المعدات واللوازم الخاصة بالممارسات والهوايات البحرية.

واوضح التقرير ان المشروعات التي تم تنفيذها خلال عام ١٩٨٦ م حيث انتهت الشركة مبنى الادارة بالمقام بتكلفة اجمالية تقدر بخمسة ملايين ريال على مساحة اجمالية قدرها أربعة آلاف متر مربع كما تم ترسيب العقود الخاصة بإنشاء مركزى التوزيع والتوزيع في مدينتي الرياض وبطاقة خمسمائة طن وحدة بطاقة ثمانمائة طن

متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

الرياضيين يتكون من لغاني مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السبيل المتصلة المحطات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالإضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجهيز منتجات المصنع واضافة مكائن تجميع اخرى لخط التجميع الاتريدي علوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الدقة والتطور في مختبر الاحياء البحرية ووضح التقرير ان الشركة اعطت الاولوية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تطلق مبيعات الجملة من أربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وبيضان وتقوم على خدمة أكثر من ستين عميل ينتشر في

جدة - واس - اوضح معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للأسماك الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز الله الشيخ الكفاحات السعودية الموهلة فيها من تقطع الجزء الاكبر من احتياجات السوق المحلية من هذه المادة الغذائية الهامة وسارت بخطى مدمجة وثابتة للأسواق العالية فلات اقبالا جيدا في أمريكا واليابان واوروبا والدول العربية.

واوضح التقرير ان الصيد اجمالي من الاسماك والروبيان في عام ٨٦ بلغ خمسة الاف واربعمائة وتسعين طناً مقابل أربعة الاف وتسعمائة وسبعة عشر طناً من صيده خلال عام ٨٥ م.

كما ان مركزي التصنيع في الدمام وبيضان حققا مستويات عالية من الاداء في التصنيع حيث بلغ انتاج المصنعين عام ٨٦ م تسعة الاف طن .

واشار التقرير الى انه تم الانتهاء من تركيب اجهزة تصنيع وتعبئة الاسماك بالمصنع القائمة من اجل زيادة معدلات الانتاج وقرى الاسواق بشكل مباشر.

كما ان الشركة قامت بتوريد شحنات جيدة من الاسماك الطازجة من باكستان وبيروني حيث بلغت كمية الاسماك المستوردة عام ٨٦ م ١١٦٦/ طناً.

واشار التقرير الى ان عدد السفن العاملة لدى الشركة بلغ اثنتين وثلاثين سفينة تجوب مناطق الصيد المختلفة بمياه الخليج والبحر الاحمر ويصل في هذا الاسطول ستة قوارب متطورة ذات طاقة تجميع عالية تبلغ خمسة اطنان في اليوم الواحد.

وقد بلغت الكميات المتقابلة في مصني الشركة في الدمام وبيضان عام ٨٦ م ما مجموعه ثلاثين ألفاً ومائتين وسبعة وتسعون طناً من المنتجات كما اخذ المصنع في الدمام خطاً تعبئة جديداً مع خط آخر لتغليف الخواثي كما تم تركيب خط جديد لتقشير

الكويت - واس .

حققت البنوك الكويتية معدلات مرتفعة نسبياً في عدد من المؤشرات الهامة حول اداؤها خلال عام ١٩٨٦ وذلك مقارنة بعام ١٩٨٥.

واوضح تقرير صادر عن معهد الدراسات المصرفية في الكويت ان حجم اجمالي الاصول للبنوك الكويتية بلغ ١٠٧٧٢ مليون دينار كويتي في عام ١٩٨٦ مسجلاً زيادة قدرها ٢٥ مليون دينار عن السنة السابقة.

رد خاص ..

الاستاذ محمد فهد القحطاني ..

نشكركم كثيراً على رسالتكم وعلى وبنيتكم الصادقة المتمثلة في حرصكم على الاهتمام بصناعتنا الوطنية.

تأكد تماماً اننا سنولي الموضوع جل اهتمامنا وسنحول رسالتكم الى استاذ الشرف الحارثي مدير الشركة السعودية الايونيدية والبريد ليكون الرد اكثر موضوعية.

ولرغم من المنافسة العنيفة الشديدة استطاعت شركة الخزف السعودية ان تصبح واحدة من المؤسسات الصناعية الناجحة في المملكة العربية السعودية .

وقد تكد ذلك بفضلها في عام ١٤٠٠ هـ فائزة بالمنحولة جلاله الملك خالد بن عبد العزيز للمصنع المثالي .

وبحلول عام ١٤٠٢ هـ أصبحت للشركة نتائج مثمرة مايزيد على ٤٠٪ من احتياجات المملكة من السيراميك والادوات الصحية .

فيد توسيع مرافق انتاجها في المدينة الصناعية بالرياض تمكنت الشركة من مضاعفة انتاجها ثلاث مرات لتبلغ طاقتها الانتاجية

## بحث مشروع التحكم التجاري في دول المجلس

## المؤتمر الثاني لنظام التحكم العربي يبدأ في المنامة ٢١ أكتوبر

دبي - ق.ن.ا .  
ذكر امس ان المؤتمر الثاني لنظام التحكم العربي الايوبي سيعقد بالمنامة خلال الفترة من ٢٦ الى ٢٨ أكتوبر الحالي.

وقالت مصادر اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات التي ستشارك في المؤتمر انه سيبحث تطوير نظام التحكم العربي الايوبي في ضوء نتائج ندوة التحكم التي عقدتها غرفة تجارة وصناعة دبي مؤخراً والتي بحثت اجراءات التحكم عامة ومشروع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للتحكم التجاري ونظام التحكم العربي الايوبي.

ويهدف نظام التحكم الى وضع اسس للتحكم في المنازعات التي قد تنشعب في العلاقات التجارية والصناعية

ووفق احدث الصيغ التي ات اليها نتائج تطور العلم الخاص بفهم المنازعات عن طريق التوفيق والتحكم او المساهمة في منع حدوث النزاع عن طريق تقديم الخبرة حول نقاط الاختلاف بين الاطراف المعنية.

ويقدم النظام ضمانات للاطراف تراعي اوضاع رعايا مجموعتي هذه الدول من خلال تمثيل متساوي العدد في اجهزة التحكم بين العرب وغير العرب كما يطبق اجراءات التوفيق والتحكم وقواعدها واجراءات الخبرة او وصف الحالة التي تتم بحضور الاطراف او بعد عودتهم واجهزة التحكم واختصاصاتها والحكم التحكيمي ونفقات واتعاب التوفيق والتحكم والخبرة.

مبنى بدأت حياته العملية في - التحق بالدراسة العسكرية والقوات المسلحة عام ١٤٠٣ هـ وبعد التخرج سارست على في القوات المسلحة في الاجهزة السلكية واللاسلكية وانا الان على راس عملي.

كيف وجهت العمل الفني في السلك العسكري ؟

العمل الفني عامة جيد والعمل الفني في السلك العسكري عمل مضمون وغير محدود وهناك دورات على الاجهزة الفنية عامة من قبل القوات المسلحة في تطوير الاجهزة السلكية واللاسلكية وتطوير وزيادة مفاهيم الفرد العسكري الفني على الاجهزة الحديثة.

هل لك ان تذكر لنا المميزات في مدرسة سلاح الاشارة في القوات المسلحة ؟

مدرسة سلاح الاشارة يوجد بها مميزات للطلاب عند التحاقه بها حسب مؤهله التعليمي ويوجد بها الكثير من التخصصات على القوات المسلحة واللاسلكية التي تخدم قطاعات القوات المسلحة وتبنيها للطلاب للكفاءة الشهرية وصرف الكتب الجانية ولايس التدريب من عسكرية ورياضية ويوجد بها مكتبة عامة وتلك الطلبة وجميع انواع الترفيه التي توفر للطلاب الاجراء المناسبة ويوجد دورات لحاصل الشهادة الثانوية ، والكفاءة المتوسطة والابتدائية.

هل تنصح الشباب السعودي بالانخراط في القوات المسلحة التي لازالت فاتحة ابوابها للشباب الطموح لكي يضمونها مستقبلا افضل وانصح الشباب عامة نصيحة الاغ لاخيه ان يسارعوا بالانخراط في القوات المسلحة لان الوطن في حاجة الى شباب الغد الطموح.

فهد المطبوع

فهد المطبوع

فهد المطبوع

## حركة تحاويل الاسهم

## ارتفاع في حجم التداول وتحسن طفيف في بعض الاسعار

شهدت سوق الاسهم المحلية امس الأحد ارتفاعاً في حجم التداول اذ بلغ عدد الاسهم التي تم تداولها ٢٢,٤٤٣ سهماً لـ ٦٦ شركة و ٧٥ صفقة بقيمة اجمالية مقدارها ٤,٢٢٢,١٨٠ ريالاً .

وكانت اكبر كمية من الاسهم بيعت امس ٨,٨٢١ سهماً لكهرباء الوسطى في احدى عشرة صفقة بسعر السهم ١٧٥ ريالاً كحد اعل و ١٧٠ ريالاً كحد ادنى وكان السعر في اليوم السابق ٢٩٨ ريالاً .

وتحسن سعر سهم الاسمدة (سافكو) فقد بيع السهم بـ ٤١٠ ريال كحد ادنى واصل وكان السعر في اليوم السابق ٣٩٨ ريالاً .

وكذلك تحسن سعر سهم التصنيع الزراعي فقد بيع السهم بـ ٧١ ريالاً كحد اعل و ٦٤ ريالاً كحد ادنى وكان السعر في اليوم السابق ٦٦ ريالاً .

وتراجع سعر سهم السعودي البرطاني فقد بيع السهم بـ ٢٢٠ ريالاً كحد ادنى واصل وكان السعر في اليوم السابق ٢٢٩ ريالاً .

وحافظت شركتان على نفس اسعارهما للفترة السابقة وهما اسمنت ينبع والتلج البحري (جديد) .

وفيما يلي تفاصيل النشرة التي اصدرتها مؤسسة النقد .

الشركة	المفقات	الأسهم	الأسعار	المتوسط	الحد الأدنى	الحد الأعلى
قطاع البنوك :-						
بنك الرياض	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر	1	281	250	250	250	250
بنك عمان	1	281	250	250	250	250
بنك الإمارات	1	281	250	250	250	250
بنك الكويت	1	281	250	250	250	250
بنك البحرين	1	281	250	250	250	250
بنك قطر						











( إنا لله وإنا إليه راجعون )

١٠ اليور وراشيه ) . بان مغفلها السيد  
 هاجد حسين يحيى بري ( لسان الجنه )  
 سوف يقادر الحكمة بتأثيره مزاج وشعوره . روي محمد لمهوع على  
 المذكور راجعاً للشركة خلدل . أصبح من تاريخ العزم على التظلم  
 في ١٩٤٧ م .

[illegible]

٣ معقبين سعود الدين لدرهم خبيرة في مجال تعقيب الجرائم  
والتعقب لدى الروايات الحكومية لمدة ثمانية سنوات وظل  
يقول مؤلفه العلمي عن الشهادة المتوطنة  
ترسل الطبائفة على العنوان التالي :  
الرياض ١١٤٧١ هـ ص ٣٠-٣١ عناتة السيد مدير لصيانة والتشغيل

(اليوم وارثية) - بأن مافولها السيد /  
**ماجد حسين محي بري** (سابقا الجنية )  
 سوف يقامر المملكة تاسيرة حرم ودعوة • برحي محمد لرجوعه على  
 المذكور ما جاهد الشركة خلال أسبوع من تاريخ الاعتصام على التليفون  
 حتى يوافقهم عليه





منى جبر ولطفي زيني قصة الهبوط؟

تمت في مكان أرقب موعده فلم الشهيرة «ويشاطرني إيشاء» في الترقب لبدء عرض الفيلم الأعجوبة للمشاهدين الذين انهم بعد مشاهدتهم لهذا الفيلم سيعلمون أنجزت اجازية نظرات عيونهم تعود لفيلم الشهيرة المرتقب... أطلت البطة منى جبر على المشاهدين في فيلمها الدراسي الكسح !! وجوه لم تعرف الف... لم تعرف نوعيات الكسح التي صور بها الفيلم تباها ترعلا وجوه جميع تتألقا الكاسيرا اسم أدبي المشاهدين... أطلت البطة... والبطية... ودية البيت من خلال الشاشة حتى أرحلت العين... واجهت القلوب !! فلم الشهيرة كان مفاجأة هائلة اقتحم مباشرة عيون المشاهدين ومفاجأة مؤسفة للوحة تلفزيونية جديدة لم ير من إياها سواء الساعات القليلة.

فيلم يحالج مشاكل سطحية... في زمن يحتاج فيه الإنسان إلى جرعات ثقافية يزيد بها من ثقافته... فيلم يحالج مشاكل بعيدة كل البعد عن واقع البيئة القريب !! البطة منى جبر في فيلمها الذي تعدى عمره مرحلة سن اليأس تقدم فيه وجبات خفيفة في كيفية الالتقاء مع زوجها وحزنها الذي تطالب منه في غرة الساعات أن يزفها بالطلاق !! أبة معالجة فواحة هذه التي شاهدها المشاهدين... طيب غارق مع المرض في جزء العملية تأتبه البطة من خلف الأبواب والشبابيك الملقة وتطالب بما لا يطالب به طالب المرحلة الانتدائية... لقد استشر المشاهدين خيرا بدورة تلفزيونية جادة متروكة لكن التلفزيون خلال الجميع بأفلام الانطلاق والطيور وزاد على ذلك سوءا ما عرّفه من هزلة مضحكة استمرت ساعتين متواصلتين قدم فيها لطفي زيني ويونس شلي حرافات من واقع الحال... الدورة التلفزيونية الجديدة لا زالت في بدايتها وتضج من المسولين في التلفزيون... ان يجدوا الثقة للمشاهدين وإبراز الجديد وأرشاء الافواق... كل الأمل يندب في المسول الاعلامي الاول... على النجوى التي لا تتردد في مناقشة الوضع وتقديم كل ما يال وأراد عين الشاهد... سعد المصيح

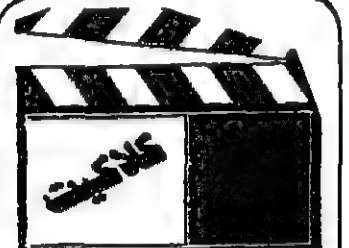
فنون الزرع

أخبارنا بذلك وأنا في الحقيقة بانتظار الحصول على حقوق المادية من هذه السهرة... العبد الله تحدث عن اشياء اخرى استطاعه عزيزي القاري خلال الايام القليلة على صدر صفحات (فنون) مع الزميل أحمد الحبيب.



صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد

يترجى الوفد الجزائري الى مدينة مكة المكرمة لأداء فريضة الصرة. السبت ٣/٢٣. يقام حفل فني بمدينة جدة.. وهناك محاضرتان في كل من مدينة حائل ومدينة مكة المكرمة... وأمسية شعرية في مدينة الرياض. الأحد ٣/٢٤. ختام فعاليات الاسبوع الثقافي الجزائري. نقاط صغيرة. سيتولى تقديم الحفلات الغنائية مزيح جزائري. المحاضرات والامسيات الشعرية يتولى تقديمها أحد الادباء والمذيعين السعوديين. تقام المعارض على صالة معهد العاصمة التكنولوجي بالرياض.



كل فنان مستجد على الساحة الفنية لابد أن يقدم قدمه للساحة بعبارات مريحة من تقديم جديد للجماهير يحاول أن يتسلق للأخري وإلى الصفحات الفنية... ليتحدثوا عن جديده رغم أنه لا يملك رصيدا من هذا الجديده من الأغاني (بحره كلام ضائع) ينشر على الصفحات الفنية فنان يسافر للقاهرة لتسجيل إنتاجه الجديد وكلمه عرطى... فنان يتعاون مع شاعر كبير وكلمه كلام في كلام... وفنان يقول إن الملحن المعروف قدم في الحاناً ممتازة وسرى النور قريبا وكلمه حرفه من الفنانين القاشلين الذين أتيت بهم الساحة لاتصدقوا من قال إنه سافر للقاهرة لتسجيل أغانيه مع الفرقة الموسيقية... كل ما في الأمر خسة عازلين على الكيان وعازف إيقاع (مروم) وانتهت الرحلة من القاهرة بالعودة بشرط فاشل !!!



لم يدخر خاطري ان الممثل فرج الله سليلت حقوقي المادية ويخفيها عن عيني... الفنان الشعبي سلامه العبد الله ذكر ستصدر للتلفزيون فقط... ولكن فرج الله استقل الفرصة وقام بتوزيع السهرة عن طريق اشربة الفيديو وسوقها بدون

### يفتتحه أمير الشباب : «فنون» الأسبوع الثقافي الجزائري القادم

يبدأ من ١٧ - ٢٤ ربيع الأول القادم الأسبوع الثقافي الجزائري حيث يرعى حفل الافتتاح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالى الدكتور بوعلام السايح وزير الثقافة والسياحة الجزائري وقد جندت الرئاسة العامة لرعاية الشباب كل طاقاتها استعدادا لهذا الأسبوع ويسر فنونه ان تنشر برنامج فعاليات الأسبوع التي ستبدأ الانطلاق يوم الأحد الموافق للسابع عشر من ربيع الأول.

سيكون حفل الافتتاح الرسمي تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالى الدكتور بوعلام السايح وزير الثقافة والسياحة الجزائري ويقام حفل الافتتاح على قاعة معهد العاصمة التكنولوجي بالرياض.

حفل فني رسمي بالرياض على مسرح التلفزيون... أمسية شعرية بمدينة جدة... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم... محاضرة بالمدية... محاضرة أخرى بالقصيم.

### محمود عبد العزيز في حديثه الذكرى لـ «فنون»



سبع وعشرون سنة خدمة ومع ذلك لا زال بعيدا عن... افتتاح معهدا للموسيقى بالقطيف سابقا... قدم الحاناً لطيرين ومطربين... ملك ماضي وسهم الصلدي ومحمد جاد الحق من الأردن... تغنوا من الحانها... ومع هذا يظل محمود عبدالعزيز مدرسة علمية تبحث عن مكان لها... فنس صادق... خلق...

لم اتهم محمد رجب بعدم التزامه بتسليم الاحان لطلال مداح وإنما الذي ذكرته للجزيرة ان الكاتب محمد رجب كان واسطة خير بيني وبين طلال ومحمد رجب استاذ معروف ويصير من الرواد ورجل صادق ما يعرف المجاملات والسان ملتزم وجيد... أما من ناحية غناء طلال لها فهذا لا يهمني في الوقت الحاضر !!

عاصرت فنانين قدامى وجددا في مجال الفن سبع وعشرون سنة وعاصرت الفنانين القدامى والجدد منهم محمد علي سدي وفؤاد بنتن وطيارق... عبد الحكيم وعبد الله محمد وعبد الله المرشدي وطلال وفوزي محسن ويوسف محمد وجميل محمود وغازي علي وغيرهم.

معيار لهذه الاصوات من خلال تجربتي الطويلة مع الفن والغناء استطعت ان اضع معيار لهذه الاصوات الغنائية : رابع صقر - مطرب شعبي وصوت شعبي ما فيه تاربط !! - محمد عمر - صورة من صوت محمد عبيد !! - علي عبدالكريم - صوت ممتاز !! - عبد المجيد عبدالله - صوت ممتاز !! - يحيى لبنان - ممتاز ولم يأخذ فرصته كاملة !! - سلامة العبد الله - صوت شعبي جيد !!

كان من المفروض الا تحدث المشكلة محمد عبيد ومشكلته مع عبد المجيد عبدالله كان من المفروض الا تحدث هذه المشكلة بين الاثنين... والفنان الكبير المفروض يشجع الفنان الصغير ويقف بجانبه... والفنان عبد المجيد اثبت وجوده في الساحة الفنية وكان من الواجب على محمد عبيد ان يدعمه ويشجعه... لا ان يحطمه !!

تصرف غريب هذا التصرف غريب من محمد عبيد وهذا التصرف يسه لسمعه الفنية وكان من المفروض ان لا يسويها لكونه فنانا اكبر من المشاكل وأرى من وجهة نظري انه لا يستحق لقب فنان العرب والاسباب هي تصرفاته التي تسبب له تجاه زملائه الفنانين ومحمد وصل لمرحلة تتطلب ان يقف بجانب زملائه الفنانين لا ان يبعدهم عن طريقه وهو فنان كبير صنوا اما

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.



### الكلمة لك..

مايطلبه المستمعون مرة اخرى !

برنامج مايطلبه المستمعون ذلك البرنامج الذي توقف على نمط معين... المستمع يلاحظ كثرة الاخطاء في سرد الاسماء للأشخاص والذين التي ترد منها الاسماء او يصدر لها الاهداء مع ان مقدمة البرنامج تقتري... ان برنامج مايطلبه المستمعون منذ كان يقدمه أحد المذيعين الاداعين وحتى الآن... وهو كسماز جحا... لكن طوال هذه السنين هو الذي يخفق اذان المستمعين برويته... من حيث الاخراج وفي البرنامج العام والثاني اللهم الا ان مذيع برنامج مايطلبه المستمعين في اذاعة البرنامج الثاني تسرد الاسماء الراغبة لسماع الاغنية التالية قبل ان يتعرف للسمتع على الاغنية ومطربها... ان برنامج مايطلبه المستمعون برنامج لا يتغير فيه سوى الذين احسن انهم دائما متتبعين... فالكمل يمنع خطوة المحاولة لترميمه وإصلاح عنصر التجديد والتشويق... حتى توقفته ان طال نصف ساعة... ويضع في سرد الاسماء... وكستمتين نتجاوز لكن ذلك الاجترار لأغنيات ملثنا لدرجة الرفض لماذا... هل هو انعدام في النص والنسق لدى المسؤول عن البرنامج... وتقول ان هناك من الاغنيات التي لها ابعاد فنية اداء واحنا وكلمة فنان الاختيار للمصح... لماذا لا يكون البرنامج ثلاثة ايام في الاسبوع فقط... ويمد وقته ليصبح ساعة... ويعمل له شيء من التجديد لكمة الفرصة للمستمع ليتعلم مباشرة بالبرنامج... ويطلب الاغنية ويهديها

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

الاحان الجديدة لبعض الفنانين ! فيه اغنية (بخاطر) كلمات حسين محمد وغناء عبادي الجوهري... ومحمد عمر سيقدم اغنيتين من الحان - الفنان حسن اسكندراني سيقدم ثلاث اغان من الحان مطرب جديد اسمه خالد العليان سيقدم اغنيتين من الحان ايضا.

### الحمود والجاسر الى تونس

مدير القناة الاولى سليمان الحمود ومدير البرامج المحلية محمد الجاسر غادرا الرياض متوجهين إلى تونس لحضور ندوة حول مناهج البرمجة في الاذاعة والتلفزيون كما يشاركان في اجتماعات اللجنة الدائمة للبرامج المقرر انعقادها في الخامس من أكتوبر الحالي.



**إعلانات تجارية مفتوحة / إعلانات تجارية ومفتوحة / إعلانات تجارية ومفتوحة / إعلانات تجارية ومفتوحة / إعلانات تجارية ومفتوحة /**

١٤٠٢/٨/١٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى من  
الرياض وله الشكر.



القريبات / مكتب الجزيرة  
تواصل اللجنة الاممية  
شكل متنا

تتضمن هذه الدراسة الاجتماعية والقرى اجتماعاتها  
وتتضمن ذلك الخروج بالصفة النهائية لمشروع ديوانية كبار السن  
تتضمن والتي تمت الموافقة عليها كأحد المشروعات التي تنوي اللجنة  
الجزيرة قد اشارت في خبر نشرته قبل ايام عن تأسيس  
الخير تقدير الجميع لما لهذا المشروع من فوائد جمة  
سلطان الكريكت رئيس اللجنة - والجزيرة بأن  
من أهمية فقد أخذ وقتاً من الدراسة المستقصية للخدمة  
أرجو الا يطول انتظار كبار السن لهذه الديوانية  
وضع وقال :

## 50

تتظم مدينة الملك فهد السياحية بشاهي. ☐ محمد بن فهد ☐  
سباقا للرياضة البحرية خلال يومي الخميس والجمعة القادمين..  
دعي اليه جميع الشباب للتحقق جهودهم هذه الايام لاتراجع هذا السباق الذي  
المجال امام مهارات التزاح وسباق القواربي في المشاركة في هذا السباق الذي  
سيشهد حضورا جماهيريا كبيرا..

١٨٠ رِيَالاً  
لَمَرَّةً وَاحِدَةً

هذه الزاوية مخصصة  
للإعلانات الشخصية من  
بيع أثاث .. أو سيارة  
أو طلب عمل .. أو البحث  
عن قفلا ... وهي خدمة  
للقارئ والمعلن ، وأسعار  
مخفضة .. اقطع هذه  
القسيمة واكتب عليها  
صيغة الإعلان المطلوب  
على ألا تزيد عن خمسة  
أسطر . وسنلم باليد لإدارة  
الإعلانات بالجريدة أو  
أحد مكاتب "الحزيرة"

شعراء  
بني عقيل  
في الأسواق!!

كتاب جديد حول شعراء بني عقيل في  
الجاهلية والإسلام وحتى آخر العصر  
الأموي... صدر للدكتور عبد العزيز بن محمد  
الفصيل الأستاذ المشارك بقسم الأدب بكلية  
اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود  
الإسلامية وتاريخ الكتاب في جزئين الأول  
يعطي كل تاريخية عن عقيل وعقبه بنشأته  
إلى وقتنا الحاضر ومع الإشارة إلى علاقة  
عقيل القتيبة بالعقيلات أصحاب الرحلة  
المعروفة من نجد إلى الشام ومصر.  
أما الجزء الثاني فيحتوي على شعر بني  
عقيل في الفترة الممتدة (أي الجاهلية  
والإسلام والعصر الأموي).  
الكتاب موجود في الأسواق بمكتبة دان  
العلوم في المنزل ومكتبة المعارف يشاوع  
والعقيل ومكتبة الرشيد بطريق الحجاز  
وسعر ٤٠ ريالاً.

الدكتور عبد العزيز اكد له (حال الدنيا)  
بان الكتاب سيسبقه منه بالدرجة الاولى  
طلاب الدراسات العليا حيث التزم المؤلف  
بشروط التأليف بدقة متناهية وكذلك عامة  
القراء حيث يجدون فيه ما يرغبون معرفته  
عن النبي عظيم.  
الكتاب عنوانه (شعراء بني عقيل  
وشعرهم).

ادعوهم  
لا الصمعي

رجل الأعمال المعروف محمد أحمد المغميري ومن خلال متابعته للطب الشعبي والتجربة التي يتمتع بها المحترفون في هذا المجال.. ذكره - (حال الدنيا) وفي معرض أشارته بمنحك الطبيب الشعبي (الصمغاني) قاتلاً بأن الخبرة التي مر بها طوال الخمسة والعشرين عاماً الماضية بها أمل في متابعة حمد الحجي وملائته بدار الرعاية الاجتماعية وأن الطبيب الشعبي غالباً له لمسات نفسية مؤثرة مع مراحل العلاج.

## الحباريات عبر الأزمان ..

إذاعة البرنامج الثاني في جدة ومساهمة في نقل مباريات كرة القدم في الدوري الممتاز لهذا العام ستقوم بنقل المباريات التالية:

- النصر - القادسية (١٤ صفر) ● الهلال - النهضة (١٥ صفر) ● الوحدة - الهلال (١٨ صفر) ● الأهلي - الطائي (١٩ صفر) ● الطائي - الاتفاق (٢٢ صفر) ● الاتحاد - أحد (٢٣ صفر).

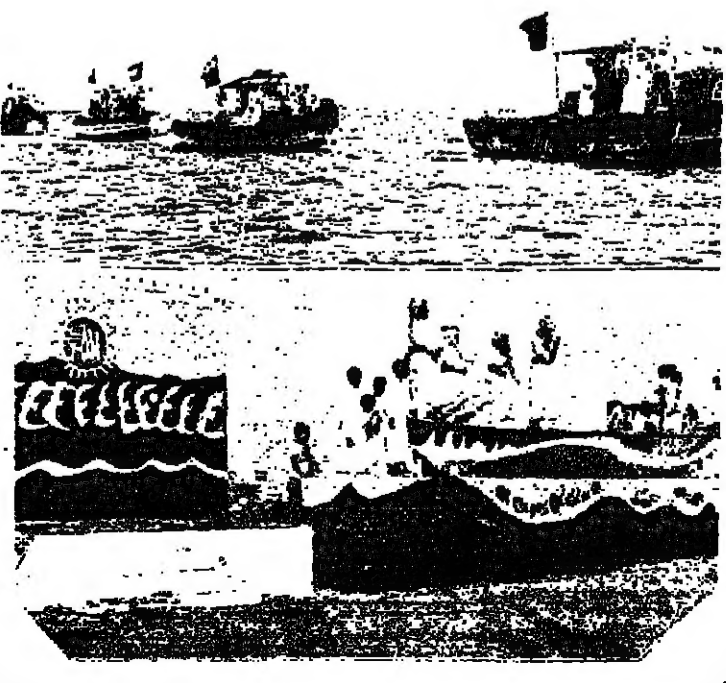
اسألوني

## المعهد الجغرافي للبلاد السعودية

- القاريه فيصل عمار البلوي : يسأل قائلا :  
ما هي الأجزاء التي صدرت من المعجم الجغرافي للبلاد السعودية  
التي اهتمت به العلامة الأستاذ محمد الجاسر ؟  
الذي اجاب : صدر من هذا المعجم الأجزاء التالية :  
١ - مقاطعات جازان- لخمند بن أحمد العقيلي  
٢ - بلاد غامد وهجران، لعمي بن صالح الزهراني  
٣ - وشعال الملكة، لخمند الجاسر ج  
٤ - عاليه نجد، لسمند بن جنيدل ج  
٥ - معجم اليمامة، لعبدالله بن خميس ج  
٦ - بلاد القصيم، لخمند العمودي  
٧ - للمنطقة الشرقية - والبحرين قديما وحديثا، لخمند الجاسر صدر  
كلها في أربعة أجزاء  
٨ - والمعجم الجغرافي للمملكة العربية السعودية، وهو معجم مختصر  
من تأليف خمند الجاسر ويبلغ في أجزاء صفحته ١٥٦٠ صفحة  
معجم، من إسماء المدن والقرى والجوار البداية ١١٦٠ ج

العروس  
استقبلت هولا

□□ كُتِبَ / إبراهيم الشهواني.  
ليست العروس (جدة) ثوب زفافها وعانت الفرح وعاشت أهل إيمانها وإيمانها.  
في الأسبوع الثاني احتضنت العروس مهرجان البحر لدول مجلس التعاون  
تجدد من خلاله القديم والجديد وأرستمت فيه لحظة الفرح بروية ألعاب قديمة  
ومعارض حديثة حكمت قصة هذا الخليج الغالي علينا.  
وهذه الصورة هي لقائنا من افتتاح المعرض.



أَعْدَادُ كَبِيرَةٍ  
سِتْسَاهُمَا

□ وزير الشؤون البلدية □ امح مدينة الواضي □  
□ العقدة □  
التعليمية تشارك في فعاليات اسبوع  
النظافة المقرر اقامته اعتبارا من السابع عشر  
من الشهر الحالي ويجتمع المناطق والمدارس  
ستبدأ في تحديد برامج عملها خلال هذه  
الايام ويؤمل ان يساهم من خلاله الكثافة  
والطبية في برنامج هذا الاسبوع مشاركة  
عملية الى جانب استقطابهم من الحضرات  
والنساء التي تستقطب خلال هذا الاسبوع  
سواء في مدارسهم او بقاعات المحاضرات  
والنشاطات المخصصة وكذلك عبر وسائل  
الاعلام المرئية والسمعية وكذلك المقروءة

فقط  
لحملة  
الكلية  
النفسية

استفسارات عديدة وصلت لـ محال  
النداء من خريجي الكليات التقنية بالملكة  
يسألون فيها عن إمكانية مواصلة الدراسة  
الجامعية .  
وقد أجاب مصدر مسؤول بالتعليم  
العالي بأن مواصلة الدراسة بالجامعة  
مسموح بها وذلك للباحثين على تقدير لا  
يقل عن جيد جداً وذلك بعد استيفاء  
متطلبات الجامعة وأعضاء سنتين بعد  
التخرج في مؤهلة العمل .

المواهب المستفسرة

يتردد هذه الايام عدد من المواهب الشابة على محطة تلفزيون الرياض حيث تجري لهم الترتيبات اللازمة من اجل المشاركة في البرنامج التلفزيوني المزمع عرضه خلال الدورة الحالية عبر التلفزيون الاولي بعنوان «رياد ومواهب».

وقد تلقى قسم الاعداد التلفزيونية استفسارات عديدة بشأن الحضور والمشاركة في حلقات هذا البرنامج الجديد الذي سيحرص على الاستفادة من التجارب التلفزيونية السابقة في اطار البرنامج الجامعية التي حققت نجاحا كبيرا كما في برنامج تحت الاشراف وبكامل المعلومات .. البرنامج سيبدأ تسجيله خلال الايام القليلة القادمة ومصاحبة الفرقة الموسيقية باستديوهات التلفزيون ومع مختلف الهواة الراغبين في المشاركة.

غريب  
الفاظ

«يهنس» الیهنسة بطله الحركة في المشي او العمل، يقال لماذا تتهنس وقد رحل رفاقك؟ وفلان يتهنس في عمله اي يبطيء فيه. وفي اللسان وفلان يتيهس ويتهنس ويتهنس. ويتقيس ويتقيس اذا كان يتختر في مشيه!!

د. عبدالعزيز بن محمد  
الفصل

قدموا  
إلى  
الربنا

● رزق عبد العزيز محمد السديس  
المحل المالى بوزارة المالية والاقتصاد الوطنى  
بمولودة اسماء (انثاس).  
● موسى عبد الله عثمان الحماذ رزق  
بمولودة اسماء (نديرة).  
● تحسين سيد ادم رزق مولودة اسماء  
(قمر).  
● مشعل فهد الربيع رزق مولودة  
اسماء (خلود).  
● سامى صفوق البشر المرشد رزق  
مولودة اسماء (للا).  
● نظير داود مظوم رزق مولود اسماء  
(فيصل).  
● محمد بن سالم الشهري رزق مولود  
اسماء (سالم).  
● فيصل بن علي اللعاجي رزق مولودة  
اسماء (لياء).  
● رزق منصور المزيذ بمولود اسماء  
(فيصل).  
● هادي سعد القحطاني رزق مولود  
اسماء (محمد).  
● نبيل محمد وجيه عبد الباقي رزق  
مولودة اسماء (هلا).  
● رزق فهد عبد الرحمن ابو خنجر  
بمولود نكر اسماء (عبد الرحمن).  
● سعد مشخس القرني رزق مولود  
اسماء (تريكي).  
● منصور عبد العزيز الحارث رزق  
مولود اسماء (عبد العزيز).  
● رزق مفرح فيصل نافع البقمي  
بمولودة اسماء (جواهر).  
● سعيد عامر الدوسري رزق بمولودة  
اسماء (احلام).  
● محمد راجح العميمي رزق مولود  
اسماء (فهد).  
● عراض غزاي للشاوي رزق سوار  
اسماء (اماني).  
● رزق مسعدي بن سجيدي المتيني احد  
مفتويي الحرس الوطني بمولودة اسماء  
(سعد).  
● عشة. أسم المولودة التي رزق بها  
سلمان مطلق القرني.  
● رجل الاعمال فراس غازي الحائقي رزق  
مولودة اسماء (رضا).  
● محمد عايش القحطاني رزق مولودة  
لسماء (هلا).

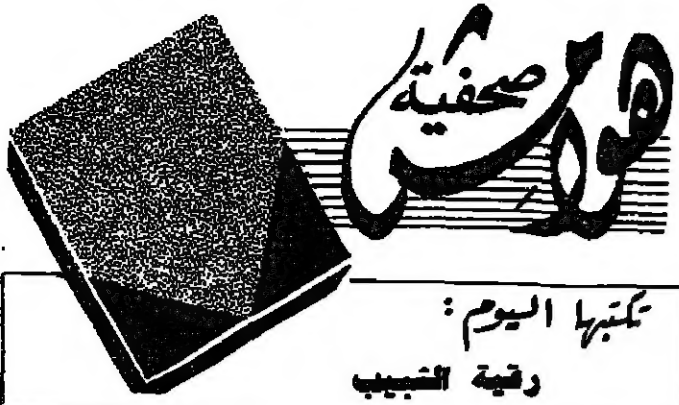
« مفاتيح عوام العلم »

- الدول العربية :
- أبو ظبي ١٩٧٢ - دبي ١٩٧٤ - مسقط ١٩٨٠ - قطر ١٩٧٤ - الكويت ١٩٦٥ - البحرين ١٩٧٣ -  
البحر الأحمر ١٩٧١ - القاهرة ١٩٦١ - تونس ٢٠٠٤ - الرباط ٢٠١٠ - الخرطوم ٢٠١٢ -  
٢٠١٣ - عمان ١٩٦٣ - دمشق ١٩٦٣ - طرابلس الغرب ٢٠١٨ - بيروت ١٩٦٠ - الجزائر ٢٠١٣
- الدول الآسيوية :
- اليابان (الصحراء) ٨٦٦ - سنغافورة ١٠٦٠ - هونغ كونغ ٨٥٢ - طوكيو ٨١٣ - كراتشي ١٩٢٢ -  
يوجيايا ١٩٢٢ - بانكوك ١٩٦٢
- الدول الأوروبية :
- ألمانيا ٢٢٣ - اليونان الغربية ١٩٢٢ - لبنان ٣٥٣ - روما ٣٩٦ - تشيخوينا ٣٥١٩ -  
فرنسا ٤٤١ - بروكسل ٣٣٢ - تونس هاجن ٤٥٢ - ستوكهولم ٤١٨ - جنيف ٤١٢ - باريس ٤١٢ -  
لوكسمبورج ٤٥٢ - موسكو ١٣٩٣ - فيينا ١٣٩٢ - امستردام ٣١٢٠ - أثينا ٣٠
- الدول الأمريكية :
- مونتريال ١٥٤٢ - واشنطن ١٩٠٢









كتبها اليوم:

رقية الصبيح

### ماذا عن دور المرأة بعمر في جانب العمل الخيري

طرح قبل فترة فكرة أو لعلها مبادرة واجتهاد من شخصي المتواضع ولغيرتي الشديدة على مدينة أجبها وعشت بها ولها على حق ولكن مع الأسف لم أجد تجاوبا برغم مرور أشهر ورغم ردود مشجعة طرحت في وقتها . وبعد دراسة للموضوع من كل جوانبه توصلت إلى قناعة تامة أن سلبية المرأة في عرعر هي السبب المباشر والأول في عدم اظهار هذا العمل الانساني الذي تنامي في جميع أنحاء المملكة إلا في عرعر، ولعل آخر ما قرأت عنه تأسيس جمعية - وادي الدواسر الخيرية - بجهود نساء الوادي . لهذا يتبادر في غم وهم وألم لعلمي أن النساء في عرعر جميعا على درجة كافية من العلم والثقافة ولكن ما هو السبب في عدم المبادرة لاتخاذ مبادرة حول جمعية نسائية خيرية غريب امرنا نحن النساء دائما ننظر ان يعيد لنا الطريق . ماذا تريد الاخوات في عرعر . كان رد المسؤولين في وزارة العمل انه لا بد من اجتماع السيدات اللواتي يرغبن في هذا العمل الخيري . والذي سيكون له مردود كبير على مجتمع المدينة بأكمله . ولهن ايضا اجر وثواب . من الله سبحانه وتعالى .

ثم ترفع مريثتين الى الجهات المسؤولة في نفس مدينتهن لترفع بدورها للمسؤولين . ان المبادرات كانت رائدة الا يكفي مبادرة الاخ الذي تبرع بمقر للجمعية؟ يجب على المرأة في عرعر ان تمي رسالتها الانسانية . ان الدور دورها وان كان هناك تقصير فانا احملها مسئولية فلا يمكن ان تكون المرأة في الجوف والقرىات وجيزان ووادي الدواسر اكثر تميزا من المرأة في عرعر . ان المرأة في عرعر تحب مدينتها ولكن الحب السلي لا يحقق اهدافه ومن يجب لا بد ان يبلور هذا الحب عطاء . فدعوة للاخوات لاجتماع بجهود فردية ثم مع الوقت ستكون الجهود جماعية . ان تأسيس جمعية نسائية خيرية في عرعر او في اي منطقة اخرى من المملكة ضرورة حضارية . خاصة ونحن في هذا البلد الامين نسعى حثيا لمواكبة ما حولنا من تطور ونمو باصرار وقوة . فدور المرأة لا بد ان يكون اكثر ايجابية لتعكس صورة مشرقة لمطقتها . اني ارى ان دوري بالنسبة لهذا الموضوع لا يتعدى ان اشارك بقلمي . ولا حيلة لي في اكثر من هذا . ولكن المشاركة بالقلم بها كانت جهد متواضع فهي خطوة بداية . ان عرعر أصبحت مدينة كبيرة على ما أسمع عنها . ومعنى هذا ان الطاقات النسائية كثيرة . لكن هذا العمل الخيري الانساني لا بد من تحريكه والا فان هذا يعد لا مبالاة او لعله سلبية حقيقية تطوق نساء عرعر . اني في حالة ضيق لاني مهما انتجت الى مكان لا يمكن ان انسى نشأتى الاولى في بلدة احبها ونساء يمثلن بداياتي الاولى . ولكن كل هذا التشاؤم لا يمنع من ان يكون لدي امل ولو ضعيف بان تأتي معجزة ونسجم عن جمعية خيرية نسائية بعمره وبداية اجتماع تأسيس . ومهما كان اي عمل في بدايته متواضعا فبالعمل سيكون اقوى واكبر . واتمنى من الله التوفيق . ولا زلت انتظر .

### ملاحظات حول ملحق عرعر

جهود مكتب الجزيرة جيدة ولكن مع الأسف لم يكن هناك بلورة وايضاح حقيقة ما تعيشه عرعر من نهضة حالية او مقارنة بما كانت عليه . الملحق لم يكن في مستوى الموقع رغم ان الاعداد له كان منذ فترة طويلة . اتقي تلاقي ذلك في الملاحق الاخرى لان الهدف الاعلان عن البلد ثم الاعلانات الاخرى . لكنها مبادرة جيدة .

### عنزة والمعمرون

ملاحظة طريقة ان معظم الذين ذكروا في الملحق من المعمرين من قبيلة عنزة فكل من ذكروا فوق المائة اعوامهم . ما السبب هل ان هؤلاء المعمرين يملكون قدرة على مواجهة الاحداث وحولهم بيرو شديد وإيمان اشد لتساوي الأمور فلا يضغطون على اعصابهم ام تراهم اكتسبوا هذا من طبيعة اهل الشمال عامة وهي والبال الطويل او بالاحرى برود الاعصاب والذي مع الأسف لم اكسبه ربما لخصائص لا املكها في الشماليين . اطل الله عمر ابائنا المعمرين وإيقامهم شواهد للتاريخ .

### هذه الملاحظات تقد الطالب الى المدرسة

عزيمتي الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته انا من المتابعين لهذه الصفحة والمعجبين بها لقد قرأت في العدد ٥٤٧٤ بتاريخ ١٤٠٨/٢/١ موضوعا بعنوان (اداء عبر الهاتف) وبند انتباهي رأي الاستاذ مدير مدرسة ابن عقيل الابتدائية ببريدة علي العبداه الحسين والذي قسمه الى ثمانية نقاط منها :  
١ - توزيع الكتب الدراسية في اول يوم .  
٢ - توزيع الجداول من الايام الاول .  
٣ - فتح ابواب المدارس مساء لمزاولة الاعمال .  
فانا مع الاستاذ علي العبداه الحسين في رايه وارجوا قبول هذا الراي من مديري المدارس فهذه النقاط تشدد الطالب الى المدرسة . ولكم جزيل الشكر علي محمد البحري نجران

## التسميات في تقويم ام القرى موافقة للمراجع القديمة

المكرم المشرف على صفحة عزيمتي الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :  
لقد جاء في هذه الصفحة بعنوان ملاحظات على تقويم ام القرى لعام ١٤٠٨ هـ في يوم الاحد ٢٠ محرم ١٤٠٨ هـ بقلم الاخ صالح عبد الله الصالح فان في تعقيا على ما كتبه يتلخص في الاتي :  
\* في البداية قال الاخ صالح (حسنا قل صاحب التقويم عندما وضع اسماء الانواء المعروفة عند اهالي المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية واضافها هذا العام على هذا التقويم) . وفي الحقيقة ان المسؤولين عن اعداد تقويم ام القرى عندما وضعوا اسماء هذه الانواء في تقويم ام القرى فهو جهد كبير يشكرون عليه وقد وضعوها على اساس ان يكون مطابقا لجميع مناطق المملكة ومتوافقا مع التسميات العامة لها وليست خاصة بمنطقة معينة ومعظم هذه التسميات موجودة في مراجع قديمة مضى على بعضها اكثر من الف عام هجري .  
\* اما من ناحية نجم سهيل فهو تسمية علمة اطلق على اربعة نجوم في الطرف ، الجبهة ، الزبد ، الصرفة وعدد ايامها مجتمعة ٥٢ يوما باعتبار كل نجم ١٢ يوما ماعدا الجبهة فهي ١٤ يوما .  
وعندما تكون السنة الميلادية كبيسة (اي تقبل القسمة على ٤) فان فبراير يكون ٢٩ يوما وبالتالي يكون برج الحوت ٢٠ يوما ويكون النجم سعد السعود ١٤ يوما ويكون عدد ايام العقارب في هذه السنة ٤٠ يوما .  
ويكون اول يوم من برج الحمل يوافق اول يوم من سعد الانبياء يوافق اول يوم من الحميمين . اما عندما تكون السنة بسيطة فان فبراير يكون ٢٨ يوما ويكون برج الحوت ٢٩ يوما والنجم سعد السعود ١٣ يوما ويكون العقارب ٢٩ يوما . ويكون ايضا اول يوم من برج الحمل يوافق اول يوم من سعد الانبياء يوافق اول يوم من الحميمين .  
ومن هذا نجد انه في تقويم ام القرى لعام ١٤٠٨ هـ يكون السنة الميلادية ١٩٨٨ م كبيسة . فقد وضع النجم سعد السعود ١٣ يوما ووضع النجم سعد الانبياء ١٤ يوما مما نتج عنه الالتباس الذي نبه له الاخ صالح دون ان يبين سبب هذا الالتباس وهو انه يتوجب في هذه الحالة وضع سعد السعود ١٤ يوما لا سعد الانبياء .  
اما ما ذكره بشأن تسمية الثريا فهذا مختلف فيه وقد نجد مرجعا او مصدرا يؤكد ما اشار اليه لكي يمكن الاعتماد عليه من الناحية الفلكية قديما او حديثا بل كل ما ذكره وما يذكره الاخرون بشأن هذه التسميات فهي تسميات عامة لم نجد لها اسسا ماعدا الثريا فيطلق عليها نفس اسم نجم الثريا . اما النجمان الاخران (الشريط واليطين) فانه من الأفضل تسميتهما على نفس التسمية النجمية لهما واعتادنا نهائيا في تقويم ام القرى او في اي تقويم آخر لكي لا يحصل الالتباس . اما فيما عدا ذلك فمعظم التسميات الواردة في ام القرى موافقة لما جاء في تلك المراجع القديمة والتي من اهمها كتاب الازمنة والامكنة تأليف الشيخ ابي علي الروزقي الاصفهاني في عام ٤٥٣ هـ وغيره من الكتب والمراجع الهامة في هذا الموضوع .

عبد العزيز سلطان الشمري  
اخصاني علمي (فلكي)

## المرأة تبكي والرجل يتأثر ايضا الضرب غير المبرر في المدارس قد يكون مطلوبا



عزيمتي الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :  
لقد اطلعت وانا اتصفح جريدتكم الغالية «الجزيرة» على موضوع للكاتبة الكريمة هدى محمد عبدالعزيز والذي نشر في صفحة عزيمتي الجزيرة في يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر محرم لعام ١٤٠٨ هـ وكان الموضوع بعنوان (دموع المرأة ليست دموع تماسيح) والتي تعقب فيه على بعض الاقوال والاراء التي يقول قائلوها ان دموع المرأة دموع كاذبة تحاول فيها المرأة كسب من امامها وفي الحقيقة في وجهة نظر حيال هذا الموضوع واود طرحها على بساطك المنير ايتها العزيمتي . وهي انا ومن وجهة نظري اؤيد الاخت فيما ذكرته وهو ان دموع المرأة دموع حقيقة وليست دموع تماسيح الا اني لا انفي ان هناك بعض النساء يستخدمن الدموع كسلاح لاسترداد عطف الرجل ومعروف عن المرأة انها كتلة من المشاعر والاحاسيس الفياضة تضجر في اية لحظة . اما بالنسبة للتأثر عند مشاهدة فيلم عاطفي او قصة حزينة فليست المرأة فقط التي تتأثر وان كانت نسبة التأثر عند المرأة اثير منها عند الرجل فالرجل يتأثر ايضا فهو

لا يخلو من الشعور والاحساس والعاطفة الجياشة ولكنه لا يظهر (بضم الياء) التأثر وانا شخصيا حدث هذا معي وانا اقرا في كتاب (الثناء في الشعر العربي) فلقد تأثرت وانا اقرا القصص والقصائد الرائعة فنبسة التأثر تخطف من انسان اخر بالنسبة للرجال والنساء على حد سواء فهناك من الناس من لا يستطيع تحمل الموقف المحزن مثلا وهناك من يستطيع تحمل الموقف المحزن - طبعاً ظاهريا فقط - وقد يكون اكثر تأثرا من من لم يستطيع تحمل الموقف المحزن . وبنهاية موضوع الاخت قلت : «دموعنا نعمة من الله وكما اكد العلماء ان المرأة اطول عمرا من الرجل لانها تنفخ عن نفسها بالدموع» اوافق الاخت في القول في ان الدموع نعمة من المولى سبحانه وتعالى ولخالف قولها بشدة وكما اكد العلماء ان المرأة اطول عمرا من الرجل لانها تنفخ عن نفسها بالدموع . واقول لها : ان الاعمار بيد الله ولا دخل للعلماء فيها . قال الله تعالى (فاذا جاء اجلهم لا يستخرون ساعة ولا يستقدمون) . ختاماً اشكر القارئ على اصدار هذه الصفحة لما يقومون به من عمل شاق وجهد مضن من اجل النهوض بصحيفتنا الجزيرة الى المستوى الافضل والذي لسنائه مع بداية السنة الهجرية الجديدة ، كذلك اشمل بشكري القراء الكرام وذلك على مناقشتهم الجادة والهادفة للمواضيع . اخيراً وليس اخراً الى لقاء قريب يجمعني بك ايها العزيمتي . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته . منصور محمد صالح المحميد القصيم - بريدة -

### الامل يضيء في نفوسنا بهجة الحياة

عزيمتي الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :  
(نساء الحياة مدخل الى السعادة) .. عنوان مقال ورد للاخ محمد الفلمس في عدد الجزيرة رقم ٥٤٧٥ بتاريخ ٢ صفر ١٤٠٨ هـ . وفيه وصف للمعاناة وما يتعرض اليه الانسان في الحياة . وانا اؤيد الاخ في مقاله . فيجب علينا ان لا نبأس في حياتنا بل نجعل الامل يضيء ويضيء في نفوسنا فيستحيا روح البهجة والفرح وحب الحياة .  
وبذلك تنتهي المصاعب التي تمر بنا وتترك صفو حياتنا . فالانسان لا بد ان يمر به بعض المشكلات التي تصادفه في حياته فلا يأس ويتذكر ان كل مشكلة ولها حل . ويجعل شعاره في الحياة الايمان بالله اولا وان يصبر ويحسب ويترك همومه جانبا وذلك لكي يسعد في دنياه وآخرته . ولكم فائق تحياتي ..

لولوة محمد الحقباني  
الرياض

### الموظف هو الذي يدرك مشقة

#### عمله ومسؤولياته

ان يربط بين مساعته عمله وساعات مراجعته اليومية كيما كانت وانني على ثقة تامة بأن الموظف لا يستطيع الخروج لحاجته او مراجعته بمحض ارادته الا بعد الاستئذان من رئيس مكتبه فهو يدرك تماما ظروف الموظف وامكانية السماح له من عمله .  
وانا في هذا الموضوع لا افك في قدرات الاخت زينة هيازع ومنه من ملاحظاتي التي كان يجب الرد عليها فبدلاً من ان تكتب الاخت هذا الموضوع كان الاجدر بها ان تعالج بعض المشاكل اليومية . والله من وراء القصد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

عبدالرحمن عبده الشهري  
تبوة

عزيمتي الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :  
في العدد ٥٤٧٧ من صحيفة الجزيرة الصادر يوم الجمعة الموافق ٤ محرم ١٤٠٨ هـ طالعت موضوعاً للاخت زينة هيازع بعنوان «عزيمتي للموظف» وذلك بصيغة منوطة وقد لاحظت ان خلال قراءتي للموضوع ان الاخت نجحت في عملياتها الصعبة واخفقت في مضمون الموضوع بحق الموظفين عموماً وكتابتها بلحت .

فقد عمدت الاخت الى حصيل ساعات الموظف اليومية بالتفصيل ولم تراخ في ذلك الموضوع شعور الموظف الذي يقضي مده حياته في خدمته لوطنه بغض النظر عن ساعات عمله فهو الوحيد الذي يترك مشقة هذا العمل ويستطيع

### اختلاف اسعار الدواء بسبب تداسب العملات

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
نشر لما نشر في العدد ٥٤٥٧ في ١٤٠٨/١/١٤ هـ بعنوان (سؤال) ومفاد التساؤل اختلاف سعر الدواء من صيدلية لاخرى كان يوجد الدواء في صيدلية بثلاثين ريالاً وفي اخرى بخمسة وثلاثين ريالاً .  
ويسعدنا ايضاح هذا الاختلاف في سعر الدواء الواحد على النحو التالي :  
١ - تدبب اسعار العملات الاجنبية مما ادى الى اعادة تسعيرة الدواء لهذا العام مرتين متتاليتين لا يفصل بين الفترتين سوى اربعة اشهر ، ولهذا يكون الدواء الذي يشتري من صيدلية بثلاثين ريالاً ونفس الدواء من صيدلية اخرى بخمسة وثلاثين ريالاً ان الثمن الاول تبعاً للتسعيرة الاولى وان الدواء هو رصيد باقي لدى الصيدلية حسب التسعيرة الاولى . وان الثمن الثاني لنفس الدواء تبعاً للتسعيرة الثانية .  
٢ - ليس من حق اصحاب الصيدليات تغيير السعر مطلقاً ، حيث انها توضع من قبل الوزارة وترسل للشركات الصانعة عن طريق وكلائها .  
مع اطيب تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بوزارة الصحة  
عبدالرحمن بن عبدالعزيز الصالح

### عميد كلية طب الانسان

## لدينا قسم تخصص اسنان اطفال بالكلية

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :  
اود ان اشير الى ما جاء بصحيفة الجزيرة لعدد ٥٤٧٧ بتاريخ ٤ صفر ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٧ سبتمبر ١٩٨٧ م فيما يختص باقتراح المواظبة فاطمة صالح العواد بإنشاء قسم خاص للاطفال بكلية طب الانسان جامعة الملك سعود .  
افيدكم بان تخصص اسنان الاطفال من التخصصات التي يضمها قسم وقاية الانسان بالكلية وهو من التخصصات التي تم انشاؤها منذ افتتاح الكلية ويقوم بتقديم الخدمات العلاجية في هذا التخصص للمراجعين للعيادات وحتى تاريخه ويضم هذا التخصص مجموعة كبيرة من الاخصائيين ذوي الكفاءات العالية والمتميزين في علمهم والذين تم استقطابهم من امريكا وبعض الدول الاوروبية والعربية ويوجد بهذا التخصص كفاءات سعودية مؤهلة حيث توجد عضوة هيئة تدريس برتبة استاذ مساعد وآخر بدرجة محاضر وهو من خريجي هذه الكلية والذي تم ابتعاثه الى الخارج لتلقي دراسات عليا في تخصص اسنان الاطفال وعاد بعد اكمال بعثته بالاضافة الى ذلك يضم هذا التخصص ثلاث من العيادات السعودية واللواتي سيستقبلن دراسات عليا في هذا التخصص عند بدء الدراسات العليا بالكلية بالان الله ..  
امل ان اكون قد اجبت على اقتراح المواظبة الففيرة راجياً من المولى ان يعمل ان يوفقنا الى ما فيه خدمة الوطن والمواطن .. وتقبلاً خالص تحياتي والسلام ..

عميد كلية طب الانسان  
د . صالح حمزة السليماني

### ملاحظات لادري الكاتب

#### التعليمية لتعليم البنات

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة :  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :  
اشاراً لما نشر بالعدد ٥٤٧٢ في ١٤٠٨/١/٢٠ هـ بالصفحة الاخيرة (سؤال) بشأن منع مدير مكتب تعليم البنات بالقرىات الصالحات المناسبة لممارسة مهتم الاشراف على اعمال المكتب التعليمي وبإحالة الموضوع الى الجهة المختصة تفديكم بان الرئاسة يصدد اعداد قرار جديد بالصالحات لكافة اجهزة الرئاسة المركزية وغير المركزية حيث ان قرار الصالحات المعمول به حالياً قد تم تعديده حتى ١٤٠٨/٨/٧ هـ . وهذا القرار سرياً في منع صلاحيات لادري المكتب التعليمي علماً بان مدير المكتب التعليمي يمارس الصلاحيات الممنوحة للمندوبيات لحين صدور التعديلات . امل الاحالة ونشركم . ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة والنشر  
محمد عبدالرحمن بن غدير

### عزيمتي الجزيرة

● القارئ : عجب محمد الملح - تثليث .  
لعل قرات التحقيق الذي أجريته مع الاخ «السوداني» حول استعماله لزيات الفرامل كعلاج لمرض البهاق . وقد نشرت الجزيرة الحديث كاملاً وشكراً .  
● القارئ : فاضل بن بنجر الجير - التظلي .  
من الأفضل ان تبث بهذا الموضوع عن المعهد . الى المسؤولين في الهيئة الملكية للجبيل وينبع مباشرة . ومع ادري بمعالجة الامر وشكراً لك .  
● القارئ : عفاة فهد عبدالله النويهي .  
يؤسفنا بائناً لم نستطع قراءة رسالتك لعدم وضوح الخط . امل ان الكتبة بجر غلق . وشكراً .



# الجزيرة

## مباحث

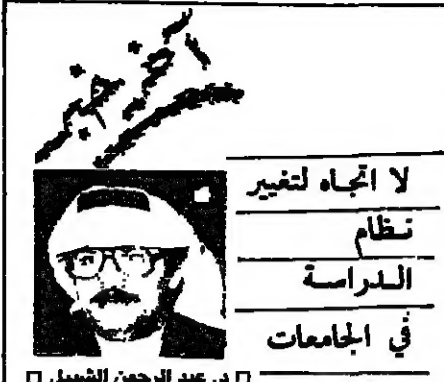
### دعوة المليك ضرورة وطنية

اهتمام خادم الحرمين الشريفين بأبنائه الشباب يتبع من تلمس المستر سبل بناتهم واعداهم بصورة تجسد طموحات القيادة ورسالة المملكة على الأصعدة العربية والإسلامية وصولاً إلى تحقيق الأهداف السامية وبناء سد متين يحمي القدرات ويحمي قوات الاتصال لانتها في كل مناحي الحياة. فالشباب عنة الوطن وعصر هام في تشكيل وصياغة بقية. ومن هنا نؤكد اليك المدروس لدعوة خادم الحرمين الشريفين لقطاع الشباب للانخراط في السلك العسكري.

والدعوة السامية لم تخص فئة الجامعين وحدهم وإنما شملت إلى جانبهم أرواحهم طلبة الثانوية العامة. لكي تكون حلقات المسؤولية متصلة ومستوعبة لأكثر قدر ممكن من شباب الوطن. إن خدمة الدين والمليك والوطن هدف استراتيجي غير قابل لمعامل التفرقة وتقلبات المراحل وتبدل الأسباب. إن الواجب يدعو كل من يمتز بالانتماء لهذه الأرض التي منحته الأمن والطمأنينة والكرامة والاستقرار النفسي والمعيشي أن يبادر بقة واعتزاز إلى المساهمة الجادة والشرية في كل مجال حيوي يدعم رسالة المملكة ويبل مفاصلها البنية.

إن الصياغة العسكرية للشباب نقلة حضارية رائدة مثلاً أنها مدعاة لتقديم قوة الأمة واستجابة للنداء الرباني وواعداً هم ما استطعت من قوة. إن أعداء امتنا العربية والإسلامية جادون في عاولات وحظ حكمة تدفعهم أحقاد تاريخية وتوسعية للانقضاض عليها واستيادها وعاوله طمس شخصيتها. ولن يوقف زحف الكرامة لانتها سوى الاعتانة بالله واليقظة وتوفر عناصر القوة والشباب من أمها.

ناصر عبدالله الفركز



□□ كـتب/ عبد الله الفقيه  
أكد وكيل وزارة التعليم العالي الدكتور عبد الرحمن الشبيبي بأنه لا يوجد اتجاه إلى تغيير نظام الدراسة في الجامعات السعودية مما هو قائم الآن سواء من حيث النظام السنوي والفصل المعمول به في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض أو نظام الساعات المعمول به في بقية الجامعات عدا ما تقوم به الجامعات السعودية نفسها من تطوير داخلي ذاتي داخل إطار الجامعة.

## دعوة خادم الحرمين الشريفين بالانخراط في القوات المسلحة للجزيرة



● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



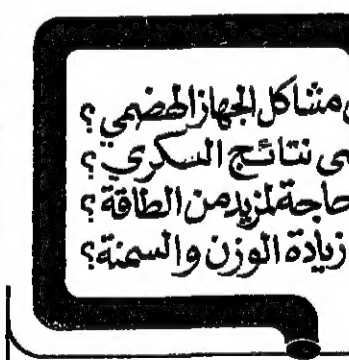
● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



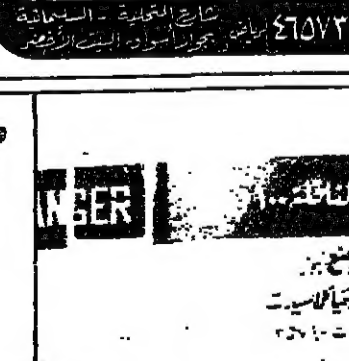
● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



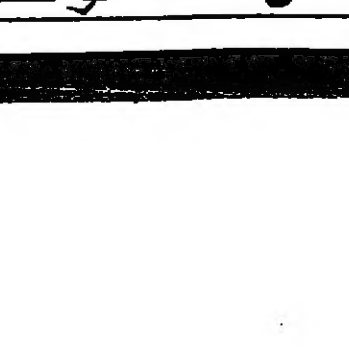
● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



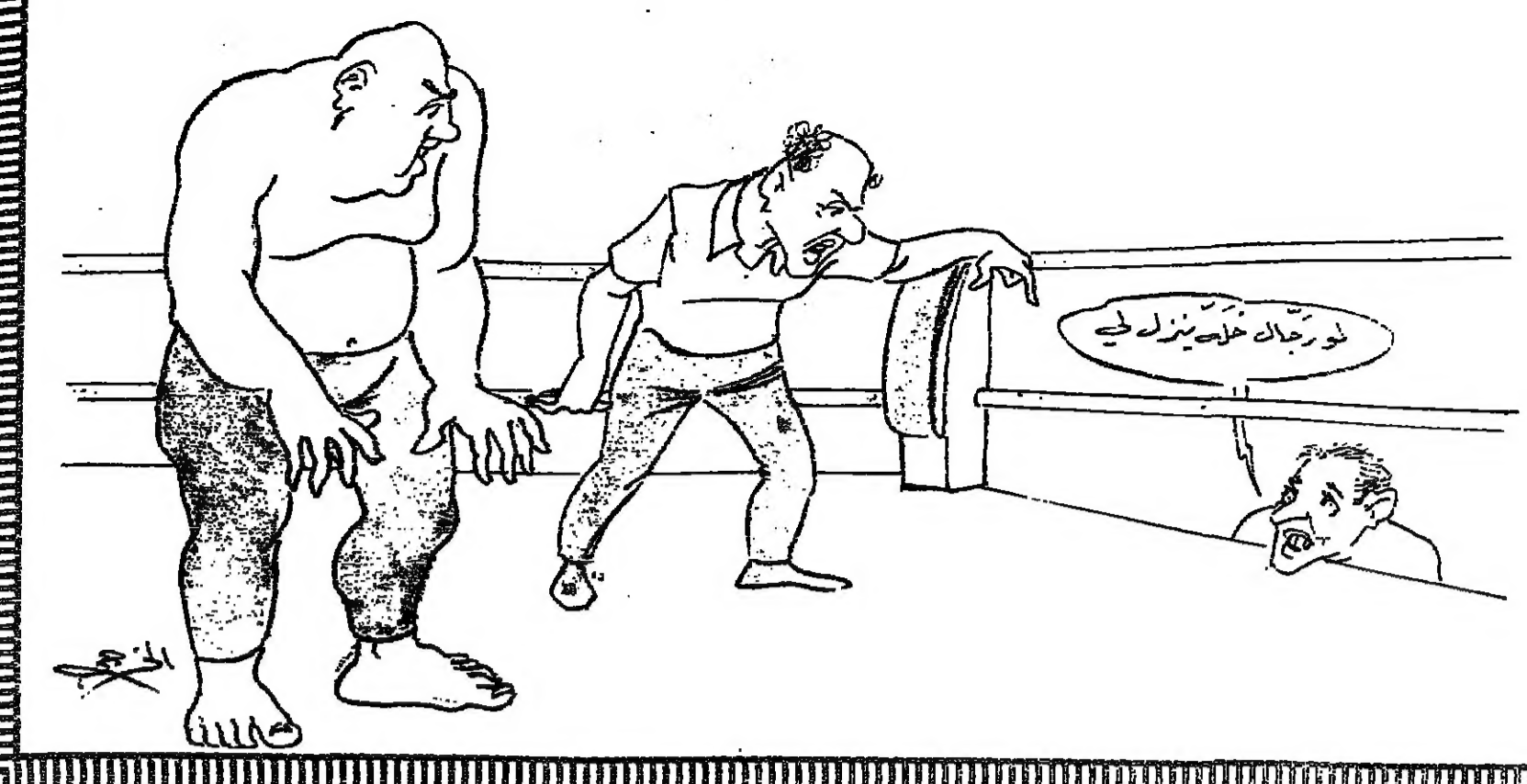
● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



● جـدة - عبد الرحمن ادريس:  
اشاد معالي وزير الاعلام اللبناني السيد/ جوزيف سكاف بالخطوات التطويرية التي شهدتها الجزيرة في ثوبها الجديد...  
وأوضح معاليه بأنه تابع خلال زيارته للمملكة قراءة الصحف السعودية مؤكداً على الفرق الشاسع بين أوضاعها في عام ٤٥ حيث كانت تصدر في ٤ صفحات وما هي عليه اليوم من تحسن كبير...  
وأضاف بأن هذه النقطة التي جاءت

محقة للاستفادة من دعم الدولة للمحاولات الاعلامية توضح مدى العناية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الجانب مما حقق هذه النتائج المشرقة. وقال الوزير اللبناني بأن الجزيرة بثوبها الجديد تدخل دون شك مرحلة المنافسة الأكثر من الصحف العربية إضافة إلى تميزها الفريد من حيث التوزيع والاخراج الجيد وتنوعية الطرح الموضوعي لجريات الأحداث المحلية والإقليمية والدولية وهي بذلك تقدم لقارئها خدمة كبرى كذلك فإن ما تناوله من الموضوعات الفكرية والثقافية والمواد العلمية يمثل عطاء جيداً في خدمة القارئ. وفي معتبر محقة للأهداف المطلوبة من الصحافة اليومية، بل للامانة المستمرة للأحداث في مختلف النواحي التي يبحث عنها القارئ، خاصة وهي تواكب عن كثب اولا بأول مرحلة التطور والازدهار المطرد في المملكة بمختلف المجالات.



TRABA  
مركز التدريب والتطوير الإداري  
بمبنى الشركة العامة للتأمين  
٤٧٦٥١٩٨ / ٤٧٦٧٩٧ / ٤٧٦٧٧٦  
تلفون: ٤٧٦٥١٩٨ / ٤٧٦٧٩٧ / ٤٧٦٧٧٦

مركز التدريب والتطوير الإداري  
بمبنى الشركة العامة للتأمين  
٤٧٦٥١٩٨ / ٤٧٦٧٩٧ / ٤٧٦٧٧٦  
تلفون: ٤٧٦٥١٩٨ / ٤٧٦٧٩٧ / ٤٧٦٧٧٦

إعلان من  
الغرفة التجارية الصناعية بالرياض  
بمركز التدريب والتطوير الإداري  
بمبنى الشركة العامة للتأمين  
٤٧٦٥١٩٨ / ٤٧٦٧٩٧ / ٤٧٦٧٧٦  
تلفون: ٤٧٦٥١٩٨ / ٤٧٦٧٩٧ / ٤٧٦٧٧٦

اسم الدورة	منه	تاريخ الانعقاد
١. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/١٧	١٤٠٨/٣/٢٧
٢. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/١٨	١٤٠٨/٣/٢٨
٣. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/١٩	١٤٠٨/٣/٢٩
٤. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/٢٠	١٤٠٨/٣/٣٠
٥. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/٢١	١٤٠٨/٣/٣١
٦. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/٢٢	١٤٠٨/٣/٣٢
٧. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/٢٣	١٤٠٨/٣/٣٣
٨. الميزانية العامة والمحاسبة	١٤٠٨/٤/٢٤	١٤٠٨/٣/٣٤

سيدتي  
أناقة... اختياراً  
أناقة... اختياراً  
أناقة... اختياراً

شركة التميز  
للسعودية لليموزين  
٤٦٣١٤١٦

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟  
هل تشكون مشاكل الجهاز الهضمي؟

التقنيات بالزلفي  
الزلفي.. المنطقة الصناعية تليفون: ٦٤٢٢٣٥٧٩  
شعارنا.. (السرعة بالتنفيذ والجودة بالعمل)

نمكاذج لمصنوعات المصنع من التواضع وهو ابرار المصنع